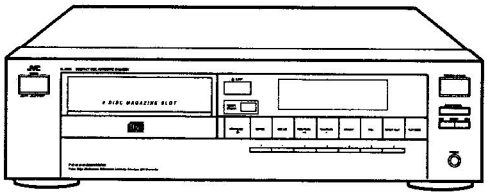
INSTRUCTIONS

XL-M505TN/XL-M504BK
XL-M405TN/XL-M404BK
XL-M77BK

COMPACT DISC AUTOMATIC CHANGER

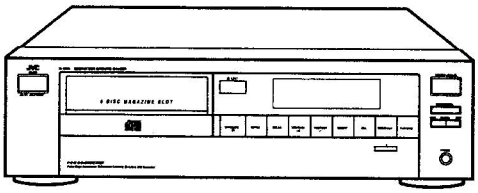
BEDIENUNGSANLEITUNG: AUTOMATISCHER COMPACT-DISC-WECHSLER
MANUAL D'INSTRUCTIONS: LECTEUR/CHANGEUR DE DISQUES COMPACTS
GEBRUIKSAANWIJZING: AUTOMATISCHE COMPACT DISC CHANGER
MANUAL DE INSTRUCCION: CAMBIADOR AUTOMATICO DE DISCOS COMPACTOS
BRUKSANVISNING: COMPACT DISC-SPELARE MED AUTOMATISK SKIVV, XLING

COMPACT disc DIGITAL AUDIO



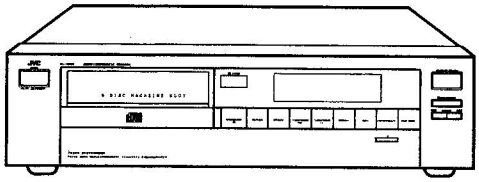
COMPU LINK Remote Control Component

(XL-M505TN/XL-M504BK)



COMPU LINK Component

(XL-M405TN/XL-M404BK)



COMPU LINK Component

(XL-M77BK)

E30580-1665B

IMPORTANT (In the United Kingdom)
Mains Supply (AC 240V ∿, 50 Hz only)

IMPORTANT

Do not make any connection to the Larger Terminal coded E or Green. The wires in the mains lead are coloured in accordance with the following code :

If these colours do not correspond with the terminal identifications of your plug, connect as follows:
Blue wire to terminal coded N(Neutral) or coloured Black.
Brown wire to terminal coded L(Live) or coloured Red.
If in doubt — consult a competent electrician.

THIS UNIT IS PRODUCED TO COMPLY WITH DIRECTIVE 76/889/EEC.

DIESES GERÄT ENTSPRICHT EG-RICHTLINIE 87/308/EWG.

CET APPAREIL A ETE FABRIQUE POUR ETRE CONFORME A LA DIRECTIVE CEE NUMERO 87/308/CEE.

DENNA APPARAT ÄR TILLVERKD SÅ ATT DIREKTIVEN 87/308/EEC UPPFYLLS.

BEMAERK: I stilling OFF er apparatet stadig forbundet med lysnettet. Hvis det ønskes fuldstændig afbrudt skal netledningen trækkes ud.

VARNING
Strömställaren POWER är sekundärt koppiad och skiljer inte apparaten från nätet i läge STAND BY. För att apparaten skall skiljas från nätet skall nätsladden dras ur från vägguttaget.

CAUTION

To reduce the risk of electrical shocks, fire, etc.:
1. Do not remove screws, covers or cabinet.
2. Do not expose this appliance to rain or moisture.

ACHTUNG

Zur Verhinderung von elektrischen Schlägen, Brandgefahr usw.:
1. Keine Schrauben lösen oder Abdeckungen entfernen und nicht das Gehäuse öffnen.
2. Dieses Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen.

ATTENTION

Afin d'éviter tout risque d'électrocution, d'incer die etc.:
1. Ne pas enlever les vis ni les panneaux et n pas ouvrir le coffret de l'appareil.
2. Ne pas exposer l'appareil à la pluie ni l'humidité.

VOORZICHTIG

Ter vermindering van gevaar voor brand, elektrische schokken, enz.:
1. Verwijder geen schroeven, panelen of de behuizing.
2. Stel dit toestel niet bloot aan regen of vocht.

PRECAUCION

Para reducir riesgos de electrochoques, incendio, etc.:
1. No extraiga los tornillos, cubiertas o la caja.
2. No exponga este aparato a la lluvia o humedad.

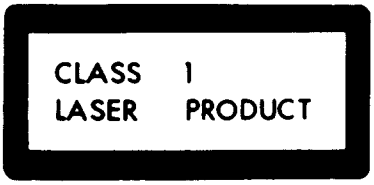
VARNING

Elektriska stötar och överslag i apparaten ka elimineras genom följande:
1. Ta inte bort skruvar, lock eller ytterhölje frå apparaten.
2. Utsätt inte apparaten för regn eller fukt.

IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

REPRODUCTION OF LABELS

① CLASSIFICATION LABEL, PLACED ON REAR ENCLOSURE
(Except for the U.S.A. and Canada)



② WARNING LABEL, PLACED INSIDE THE UNIT
(Except for the U.S.A.)

DANGER: Invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. (e)
VARNING: Osynlig laserstrålning när denna del är öppnad och spärren är urkopplad. Betrakta ej strålen. (s)
ADVARSEL: Usynlig laserstråling ved åbning, når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsættelse for stråling. (d)
VARO: Avattaessa ja suojalukitus ohitettaessa olet alttiina näkymättömälle lasersäteilylle. Älä katso säteeseen. (f)

KLASS 1 LASER APPARAT
VARNING: Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laser strålning, som överskrider gränsen för laserklass 1.

LUOKAN 1 LASERLAITE
VAROITUS: Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

ADVARSEL: Usynlig laserstråling ved åbning, når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsættelse for stråling.

ADVARSEL: Usynlig laserstråling ved åpning når sikkerhetsbryteren er avslott. Unngå utsettelse for stråling.

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **DANGER:** Invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. Avoid direct exposure to beam.
3. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.

1. LASER-PRODUKT DER KLASSE 1.
2. **GEFAHR:** Unsichtbare Laserstrahlung bei Öffnung und fehlerhafter oder beschädigter Spre. Direkten Kontakt mit dem Strahl vermeiden!
3. **ACHTUNG:** Das Gehäuse nicht öffnen. Das Gerät enthält keinerlei Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Überlassen Sie Wartungsabeiten bitte qualifizierten Kundendienst-Fachleuten.

1. PRODUIT LASER CLASSE 1
2. **ATTENTION:** Radiation laser invisible quand l'appareil est ouvert ou que le verrouillage est en panne ou désactivé. Eviter une exposition directe au rayon.
3. **ATTENTION:** Ne pas ouvrir le couvercle du dessus. Il n'y a aucune pièce utilisable à l'intérier. Laisser à un personnel qualifié le soin de réparer votre appareil.

1. KLAS 1 LASERPRODUCT
2. **GEVAARLIJK:** Onzichtbaare laserstraling wanneer open en het interlock faalt of uitgeschakeld is. Voorkom het direct blootstaan aan de straal.
3. **VOORZICHTIG:** De bovenkap niet openen. Binnenin het toestel bevinden zich geen door de gebruiker te repareren onderdelen: laat onderhoud over aan bekwaam vakpersoneel.

1. PRODUCTO LASER CLASE 1
2. **PELIGRO:** En el interior hay radiación laser invisible. Evite el contacto directo con el haz.
3. **PRECAUCION:** No abra la tapa superjor. En el interior de la unidad no existen piezas reparables por el usuario; deje todo servicio técnico en manos de personal calificado.

1. LASERPRODUKT KLASS 1
2. **VARNING:** Osynlig laserstrålning uppstår när apparaten öppnas. Undvik direkt exponering av strålen.
3. **OBSERVERA:** Öppna inte locket. Apparaten innehåller inga delar lämpliga för egen service. Överlåt all service till kvalificerad servicepersonal.

We would like to thank you for purchasing one of our JVC products.

Before connecting this unit to the wall socket please read the instructions carefully to ensure that you obtain the best possible performance.

If you have any questions, please consult your JVC dealer.

Notes:

- This instruction manual has been prepared for the five models, the model numbers of which are shown on the front cover page. Basic operation is virtually identical for the five models. The differences are described clearly in this manual.

Item / Model No.	Remote controller	DISC button	PHONES terminal	Colouring
XL-M505	O	[P.1 ~ 6]	O	Titanium
XL-M504	O	[P.1 ~ 6]	O	Black
XL-M405	X	[DISC]	O	Titanium
XL-M404	X	[DISC]	O	Black
XL-M77	X	[DISC]	X	Black

CONTENTS

PRECAUTIONS IN USE 3
BEFORE USING FOR THE FIRST TIME 4
COMPU LINK CONTROL SYSTEM 5
CONNECTION DIAGRAM 6
DESCRIPTION AND FUNCTIONS 7
MULTI-MODE DISPLAY 8
REMOTE CONTROL UNIT 10
HOW TO OPERATE 10
Continuous Play 10
Programmed Play 14
Random Play 15
Editing 16
HANDLING COMPACT-DISCS AND THE MAGAZINE 18
TROUBLESHOOTING 19
SPECIFICATIONS 19

PRECAUTIONS IN USE

Installation

— Select a location which is level, dry and neither too cold nor too hot (temperature range 5°C (41°F) and 35°C (95°F).
— Avoid dusty locations or any location subject to vibration.

Power

— When unplugging from the wall socket, always pull the plug body, never the power cable.

Preventing malfunctions

— Never insert anything other than a compact disc into any part of the CD player-changer.
— Placing anything other than a compact disc on the disc tray may cause the player to malfunction.
— If something goes wrong, turn the power off immediately. If the same problem reoccurs when the power is turned on once more, turn the power off again and consult your JVC dealer.

Volume settings

A CD player has almost zero background noise. The technique of listening to the background level and then setting volume before the music starts, as used in analog turn-tables or tape decks, cannot be used. If you raise volume levels too high speaker damage may result.

Condensation

Since the CD player uses optical components, if either you move it from a cold location to a warm one, or you use it in a room subject to excessive humidity, equally if it is used in a room where a fire has just been lit, condensation could form on these optical components.
This may prevent the laser beam from being properly received and thus cause noise, even a malfunction.
If condensation has formed and the CD player-changer does not function correctly, we recommend that you leave it turned on for some hours. If at the end of this time the CD player still does not function properly, please consult your JVC dealer.

Notes:

- When this equipment is placed near either a tuner or a radio receiver tuned to AM frequencies, interference may occur. If this has happened, we recommend either that you move this unit as far away from the tuner or receiver as possible, or you turn off the power to this unit, briefly.
- When carrying this unit, it is best if you avoid either tilting it or turning it upside-down. Where you cannot avoid doing so, please remove the magazine first.

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Only use compact-discs bearing this mark.

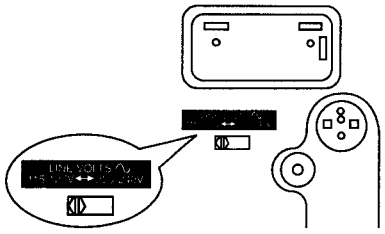
BEFORE USING FOR THE FIRST TIME

CHECKING YOUR MAINS VOLTAGE (Except for the U.S.A., Canada, Australia, U.K. and Continental Europe.)

Before you insert the power-plug in the wall socket, please check the line voltage (mains voltage) setting, to ensure that it corresponds with the mains voltage in your area. If it is not correctly set, please adjust the voltage selector switch to the proper setting before you start operating this equipment.
The voltage selector switch is located on the base panel.

CAUTION

- Before adjusting the "voltage selector switch" please remove the power-plug from the power socket.

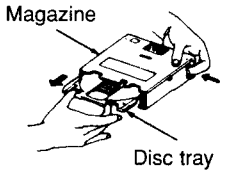


Bottom panel

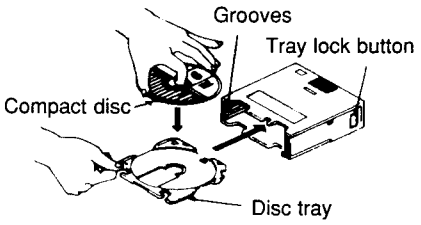
Installing the discs in the magazine
The magazine provided can hold up to six discs.

— How to install the discs.

1. The disc trays in the magazine are removable.
   Slide the disc tray out while simultaneously the tray lock button.



2. Locate a disc on the disc tray with its label side up.

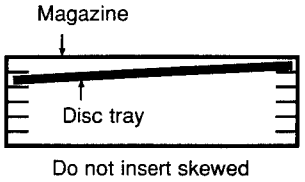


3. Line up the disc tray with the grooves in the magazine and push the disc tray right in.
   It is unnecessary to press the tray-lock button when inserting the disc tray.

- If you wish to use 8 cm (3") CDs, please obtain the special magazine (XC-M73), designed for these.
- If you wish to use 12 cm (5") CDs, please obtain the special magazine (XC-M75), designed for these.

Please note:

- *Never bend the disc tray or force it into the magazine.*
  A disc tray inserted skewed may cause a malfunction.



Do not insert skewed

- *The openings in the disc trays are for the passage of the laser signal. These openings leave a part of the shiny surface of the disc exposed. Please take care not to touch this shiny surface.*
- *It is not possible to play from the disc if it is located upside-down.*
- *Never place a disc directly in the magazine without using the disc tray.*

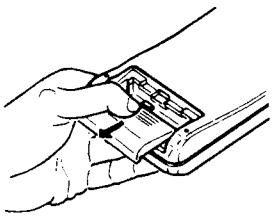
Installing batteries in the remote control unit
— Batteries
The remote control unit provided require two size AAA (1.5 V) batteries
— Battery replacement
The service life of the batteries depends on the condition of use; the standard life is about one year. When the batteries become weak, the effective distance of the remote control unit will become shorter. If this happens, replace the batteries with new ones.

Notes:

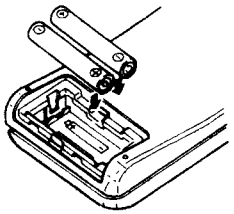
- The lower the temperature, the shorter the battery life.

— How to install batteries
For XL-M505TN, XL-M504BK only

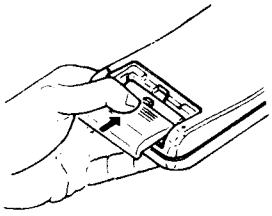
1. Remove the rear cover of the remote control unit by pressing down and simultaneously pulling it backwards.



2. Install batteries (AAA, R03, UM-4). Be sure batteries are installed with correct polarity, (+) and (–).



3. Slide the rear cover back.



Please note:
Incorrect use of batteries can cause corrosion or damage. Note the following points to lengthen battery life.

1. Install batteries observing the correct polarity, (+) and (–).
2. Do not use new and old batteries simultaneously.
3. Batteries with similar shapes may have different voltage ratings. Be sure to use the correct batteries.
4. Remove batteries from the remote control unit if it will not be used for a long period of time.

COMPU-LINK CONTROL SYSTEM

COMPU LINK
Remote
Control System

XL-M505TN/XL-M504BK

COMPU LINK
Control System

XL-M405TN/XL-M404BK/XL-M77BK

The COMPU LINK Remote Control System is a system of convenience, it utilises the COMPU LINK-1/SYNCHRO terminals, located on the rear panel.

This is a system of convenience, both originated and developed by JVC. The following is a brief explanation of its more important features:

Automatic Source Selection

When the remote cables provided are utilised to connect this unit to others which have SYNCHRO terminals incorporated, switching-in of each system component can be done via a single touch on the source selector button located on a JVC amplifier or receiver.

When selection is carried out in this manner, the corresponding unit will automatically start operation.

On pressing the play button, the source selector for either an amplifier or a receiver will be automatically changed. When the new unit has been switched-in, the previously selected component will stop within five seconds.

Synchronized Recording

Synchronized recording refers to the process in which the cassette deck starts recording, synchronized with the CD player-changer.

Synchronized recording is carried out as follows:

1. Set the cassette deck to the REC/PAUSE mode, in accordance with its instructions.
2. When you want programmed recording, program the music to be selected in any order, as required.
3. Press the CD player-changer [PLAY (▶)] button. The cassette deck is now set in record mode and automatically synchronized with the CD player-changer for recording. Synchronized recording can now take place.

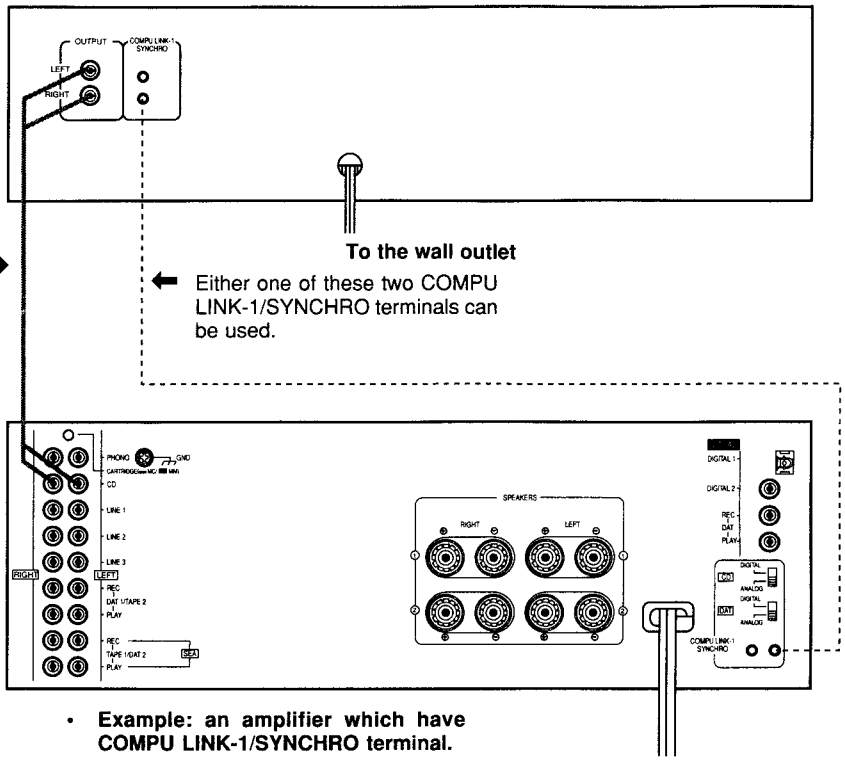
Notes:

- synchronized recording automatically halts when the CD player-changer stops playing.
- To deselect synchronized recording, press the [STOP (■)] button located on the CD player-changer or the cassette deck.
- When the REC/PAUSE mode has been set by pressing the [PAUSE (▮▮)] button after pressing the [REC (O)] and [PLAY (▶)] buttons have been pressed simultaneously, synchronized recording is no longer possible. For details, please refer to the cassette deck instructions.
- Abnormal operation will result if the units power supply is interrupted while in operation. When this occurs, pressing the activation button once more will restart the unit.
- Please ensure that the SYNCHRO terminals located on this and other units are only connected using the special remote cables provided. Please read the instructions for each system component carefully.
- The source unit is locked to the CD setting during synchronized recording, so as to avoid any accidental halt to recording or switching over to another component. When you wish to switch another unit in, it is necessary to first deselect the synchronized recording mode.
- Synchronized recording is only possible when using JVC products incorporating SYNCHRO connectors.
  For further details, consult your JVC dealer.
- Only JVC cassette decks incorporating the synchronized recording feature can be used with this equipment in synchronized recording mode.
  Contact your JVC dealer for details.

CONNECTION DIAGRAM

— Do not connect to the wall outlet until all unit connections are made —

This diagram is given as an example



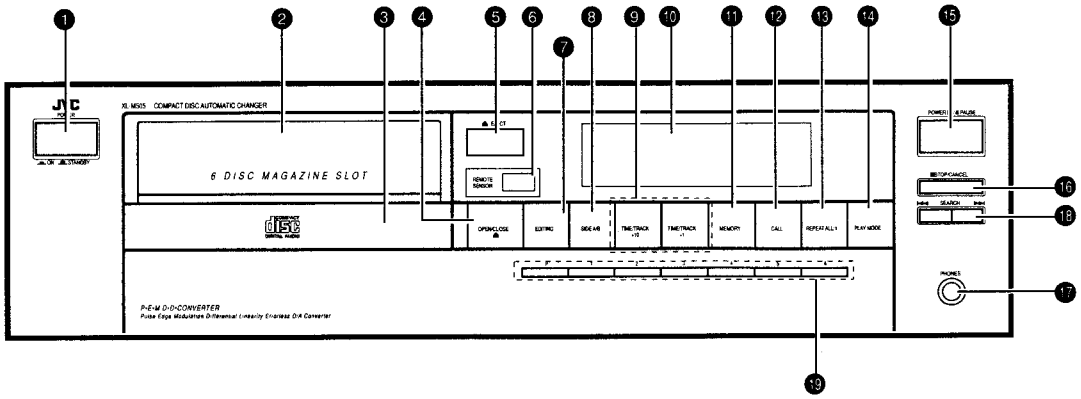
To the wall outlet

Signal cable is intended for connection to the CD or AUX terminals. Do not connect this cable to PHONO terminals of the amplifier.

Either one of these two COMPU LINK-1/SYNCHRO terminals can be used.

- **Example: an amplifier which have COMPU LINK-1/SYNCHRO terminal.**

DESCRIPTION AND FUNCTIONS



❶ POWER (⏻ ON/ ⏻ STANDBY)
Press this button to turn the power ON. Press again to turn the power off and activate the standby mode.
A small amount of power (2 watts) is consumed in the standby mode. To turn the power off completely, disconnect the power cord from the wall outlet.

❷ Magazine slot
Insert a six disc capacity magazine. Push the magazine in till it clicks into place.

❸ SINGLE PLAY TRAY
Use this tray for playing a single disc.

❹ OPEN/CLOSE (⏏)
Press this button for loading a disc into or taking a disc out of the SINGLE PLAY TRAY. If this button is depressed during the play of the single disc, the play will stop and the tray will mode out. However, pushing this button does not affect the play of a disc in the 6 disc magazine.

Note:
- Do not hold the tray with your hand during open/close movement.

❺ EJECT (⏏)
Push this button to eject the magazine. If this button is pushed during play, play will automatically stop and the magazine will eject.

Note:
- This control does not function when the power is off.
  Damage could be cause if you put too much weight on the magazine as the EJECT button ejects it.
  Take care to avoid doing this.

❻ REMOTE SENSOR
XL-M505TN/XL-M504BK only

❼ EDITING
This button is used when you are edit recording. Whenever this button is pressed "A. EDIT" and "P. EDIT" appear in turn.

❽ SIDE (A/B)
Use this button to select the tape side when programming for edit recording.

❾ TIME/TRACK (+10, +1)
These buttons aree used to set the tape recording time and the track allowed for edit recording and the track allowed in program mode.

❿ MULTI-MODE DISPLAY
This shows both the programmed selections data and disc status information. For further details please refer to the "MULTI-MODE DISPLAY" section on page 8.

⓫ MEMORY
When in PROGRAM mode, press this button to programme the selections you require, while the selected discs and tracks numbers, in the MULTI-MODE DISPLAY are flashing on and off.

⓬ CALL
This button is used to check the programmed selections data. When pressed, this button displays the disc, track and step numbers, programmed earlier, in the MULTI-MODE DISPLAY, starting with the first selection programmed.

⓭ REPEAT ALL/1
When this button is pressed, the REPEAT indicator lights up. The repeat function has a change cycle that follows the sequence:
"Complete disc repeat" (all the selections on all 7 discs, or all the programmed selections on that discs)
"single tune repeat"
"release"

⓮ PLAY MODE
Press this button to select the play mode when stopped.
Press this button repeatedly to change the play mode functions, i.e. PROGRAM RANDOM & CONTINUE, in that sequence. These functions are displayed in the MULTI-MODE DISPLAY.

⓯ PLAY (▶)/PAUSE (⏸)
Press this button to start playing either from the first selection or the programmed selection. Press this button once more to pause. To restart, press this button once again.

⓰ STOP/CANCEL (■)
Press this button once to stop playing.
Pressing this button during a break in the PROGRAM MODE cancels the program displayed.

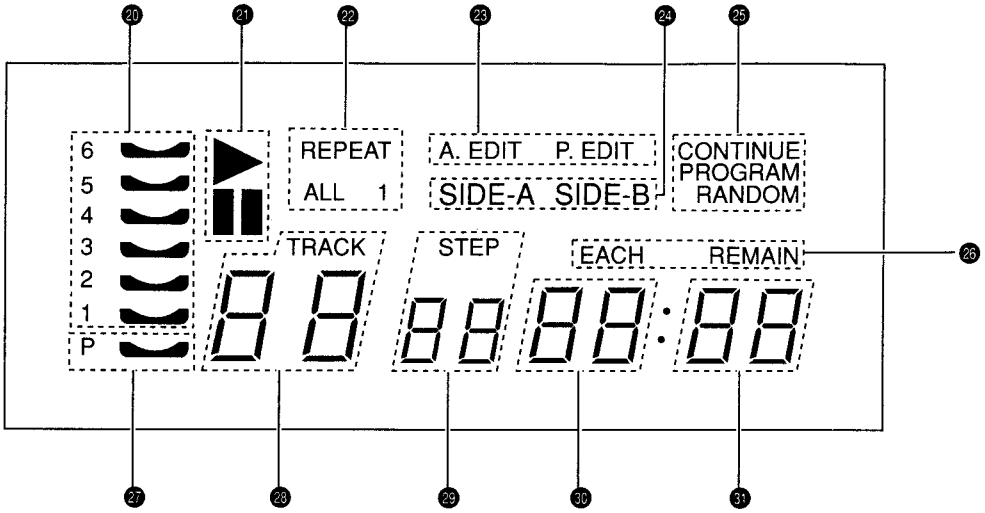
⓱ PHONES
Except for XL-M77BK
Plug the headphones into this jack for private listening.

⓲ SEARCH (⏮) (Backwards)
Press once (for approx. 1/2 second) during play to return the sensor to the start of the current selection. Press twice to return the sensor to the start of the previous selection. Each time this button is pressed, the sensor is moved backwards by one selection. Continue pressing this button to retrace your selections.
SEARCH (⏭) (Forwards)
Press once (for approx. 1/2 second) during play to move the sensor to the start of the next selection.
Each time this button is pressed, the sensor moves forward one step. (When this button is pressed at the end of the last track the sensor moves to the first selection on the next CD disc.)
Continue pressing this button to progress through the programme.

⓳ DISC
for XL-M505TN/XL-M504BK
P : Push this button to play or program a disc on the SINGLE PLAY TRAY.
1 ~ 6 : Push these buttons to play or program discs in the magazine.
for XL-M405TN, XL-M404BK/XL-M77BK
DISC : Push this button to play or program a disc on the SINGLE PLAY TRAY or discs in the magazine.
Each time you press this key, the disc changes in the following order.

→ P → 1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6 →

MULTI-MODE DISPLAY



20 Pictorial indication of the disc status
The discs in the magazine, the disc being played currently, are pictorially displayed.

21 PLAY/PAUSE indicators
▶ : Lights during play
❚❚ : Lights in the pause mode

22 REPEAT
Lights when the repeat selection is ready
[ALL] : Lights up when "repeat play" of all selections is made.
[1] : Lights up when "repeat play" of one only selection is made.

23 EDITING indicators
Lights up during editing recording.
[A. EDIT] : Lights up during Auto Edit Recording.
[P. EDIT] : Lights up during Program Edit Recording.

24 TAPE SIDE indicators
SIDE [A] : Lights up when the A side of a tape is selected.
SIDE [B] : Lights up when the B side of a tape is selected.

25 PLAY MODE indicators
CONTINUE : Lights up in continuous play mode
PROGRAM : Lights up in programmed play mode
RANDOM : Lights up in random play mode

26 EACH/REMAIN
EACH : Shows the elapsed time for each selection.
REMAIN : Shows the remaining time during edit play.

27 Pictorial indication of the disc status
Shows the disc status on the single tray.

28 TRACK
Lights up when all the selections on the disc are shown.
Shows either the programmed selection numbers, or the current selection number of the disc, during programmed play.

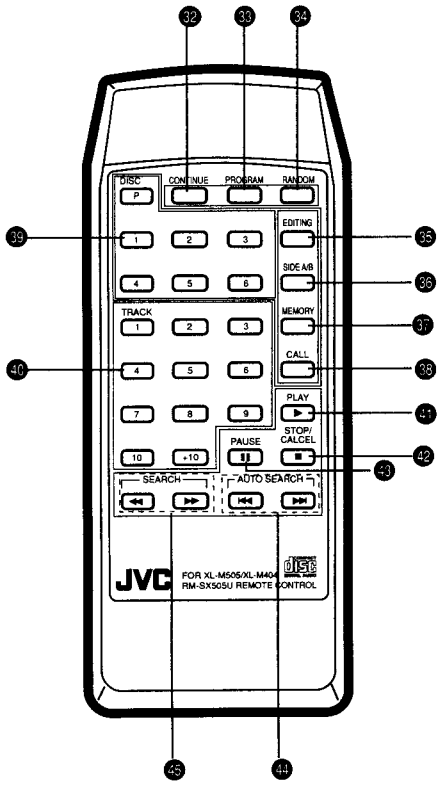
29 STEP
Shows the numbers of the memory steps corresponding with the programmed selections.
When the indicator "STEP" does not light, it shows the index number.

30 Time indicator (MINUTE)
Shows : the total playing time, elapsed playing time, or remaining playing time, in minutes.
(Shows nothing when the total number of selections is greater than 32).

31 Time indicator (SECONDS)
Shows : the total playing time, elapsed playing time, or remaining playing time, in seconds.

REMOTE CONTROL UNIT (For XL-M505TN/XL-M504BK only)

HOW TO OPERATE
Point the remote control unit towards the remote sensor on the front panel of the CD player-changer, always operating it steadily and carefully. If the remote-control unit is within about 7 metres of the CD player-changer, the CD player-changer can be operated comfortably. Do not point the remote unit at an angle to the remote sensor because this will reduce the distance from which you can control the unit.



32 CONTINUE
Press this button to select continuous play mode.
When this button is pressed, the CONTINUE indicator in the PLAY MODE indicator lights up.

33 PROGRAM
Press this button to select programmed play mode.
When this button is pressed, the PROGRAM indicator in the PLAY MODE indicator lights up.

34 RANDOM
Press this button for random play. When this button is pressed, the RANDOM indicator in the MULTI-MODE DISPLAY lights up.

35 EDITING
Press this button to select edit recording mode. Each time this button is pressed, the [A EDIT] or [P EDIT] indications appear, in sequence.

36 SIDE A/B
Press this button to select the tape side, when programming for edit recording.

37 MEMORY
Press this button to program selections.
See page 14 for further details.

38 CALL
This button is used to check programmed data.
While this button is pressed, the previously programmed disc, track and step numbers are indicated in the display, as from the first step.

39 DISC
Use these buttons to assign the disc numbers P, 1 to 6.

40 TRACK
This button is used to assign track numbers (range: 1-99) for a disc either to be played or programmed, and to set the edit time.
Whenever track numbers greater than 10 are to be assigned, use a combination of the [+10] button and [1]–[10] key numbered buttons.

[For Example]
17 : Press the [+10] button and [1]–[10] key operation number 7.
30 : Press the [+10] button twice and [1]–[10] key operation number 10.

41 PLAY (▶)
Press this button to begin play.

42 STOP/CANCEL (■)
Press this button to stop play.
This button is pressed when you wish to cancel the programmed selection displayed (see page 15).

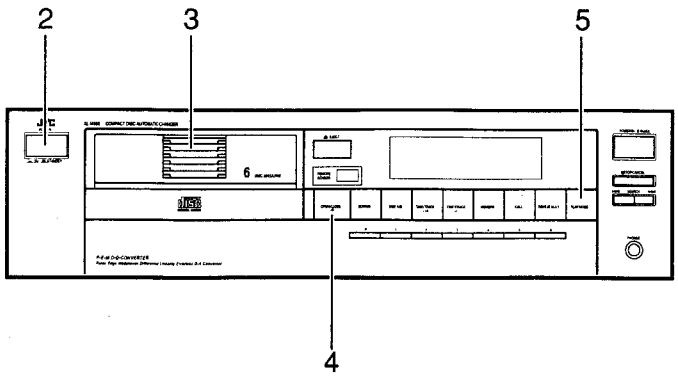
43 PAUSE (❚❚)
Press this button to stop play temporarily. To restart, press the [PLAY (▶)] button.

44 AUTO SEARCH
(⏮): Press this button to locate the start of the current selection, or else to return to the previous selection during play.
The track selected will retrace by one selection each time the button is pressed. If the button is held down, the track selected will retrace by one selection continously until the button is released.
(⏭): Press this button, during play, to locate the next selection. Holding it down moves the pickup forward one selection continuously.

Please Note:
- *During programmed play mode, pressing the [AUTO SEARCH (⏮ , ⏭)] buttons selects, respectively, the previous or next programmed step.*

45 SEARCH
(◀◀): Press this button, during play, to scan backwards. When this button is held down the CD player-changer performs a backward search.
(▶▶): Press this button, during play, to scan forwards. When this button is held down, the CD player-changer performs a forward search

Preliminary Operation

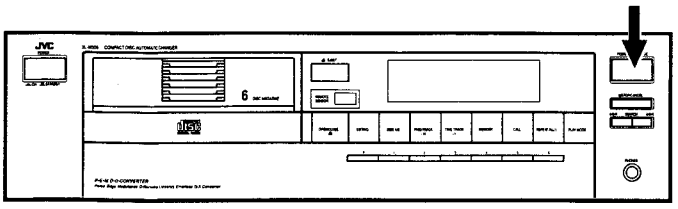


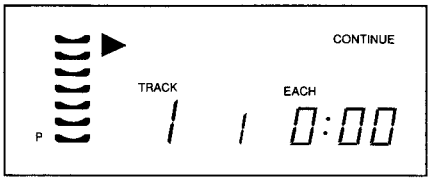
Up to seven discs can be played by using both the SINGLE PLAY TRAY and magazine.

1. Switch on and carry out any necessary adjustments to system components, such as the amplifier.
2. Switch on the CD player-changer. The MULTI-MODE DISPLAY lights up.
3. Insert the magazine, discs installed in, in the MAGAZINE SLOT.
   Push it gently until it clicks in place.
4. Install a disc on the SINGLE PLAY TRAY.
   - Press the [OPEN/CLOSE (⏏)] button to slide the disc platter out.
   - With its label side up, load a disc on the disc tray.
   - Press the [OPEN/CLOSE (⏏)] button to slide the disc platter in.
5. Press the [PLAYMODE] button to select playmode: CONTINUE, PROGRAM, RANDOM.

Continuous Play

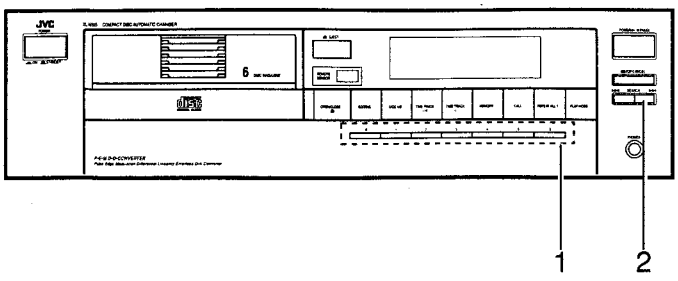
In CONTINUE mode, you may play any of the selections on any disc, to the final track on the DISC No. 6, continuously.

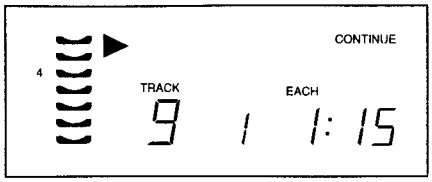




To Play from the First Selection

Press the [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] button.





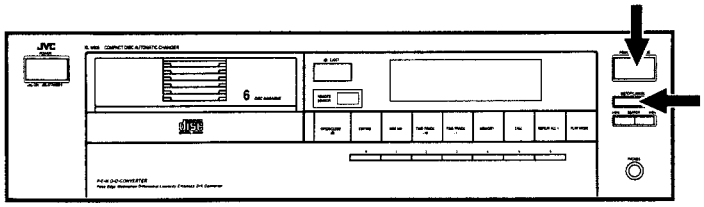
To Play from Any Desired Selection

1. Select the disc desired with the [DISC] button ⑲*.
2. Indicate the track number required with the [SEARCH (⏭)] button.

Please note:

- *When the track number selected on a certain disc does not exist, play starts from the final selection on that disc.*
- *When the disc selected is not located in the magazine, the light for that disc (▬) in the MULTI-MODE DISPLAY goes out within about 4 seconds, then the play will start on the next disc.*

* Refer to P. 7 ⑲



To Stop Play

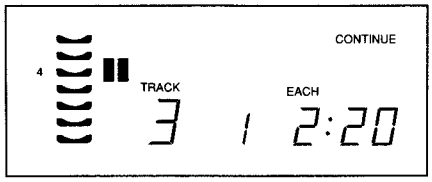
Press the [STOP (■)/CANCEL] button.

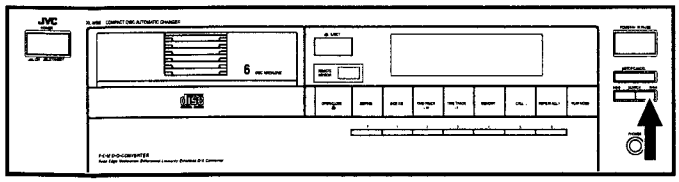
To Stop Play Temporarily

Press the [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] button.

To Continue Playing

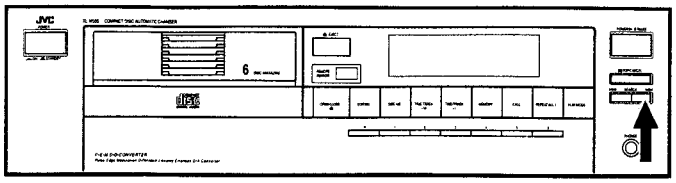
Press the [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] button again.





How to Operate the [SEARCH (⏮ , ⏭)] button.

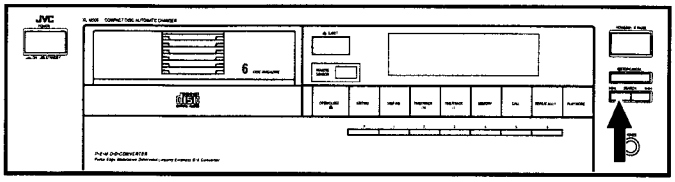
The button function changes if the button is held down.
If the button is pressed for:
less than 1/2 seconds - AUTO SEARCH
more than 1/2 seconds - slow traverse
more than 4 seconds - rapid traverse and replay of selection.



To Skip to the Next Selection During Play

Press the [SEARCH (⏭)] button.

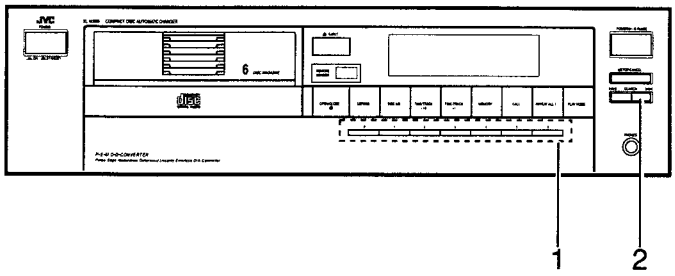
- Each time this button is pressed, the selection move forward one step.

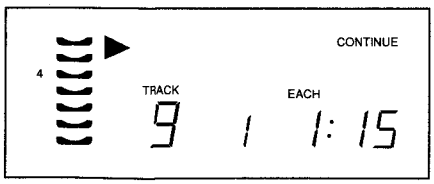


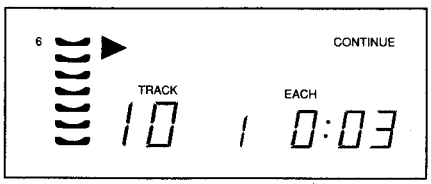
To Skip to the Previous Selection During Play

Press the [SEARCH (⏮)] button.

- Each time this button is pressed, the selection moved backwards one step.







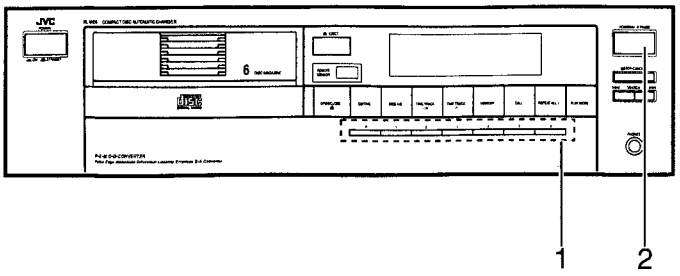
To Switch Selections During Play

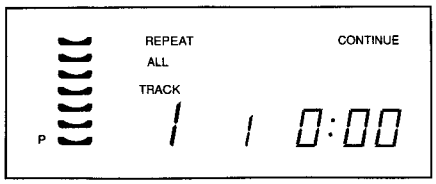
1. Choose the disc required, using the [DISC] button ⑲*.
2. Indicate the track number required, using the [SEARCH (⏭)] button.

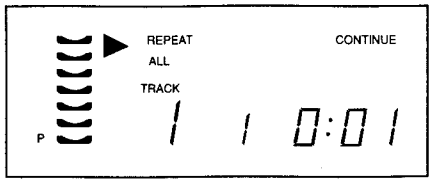
[Example]
Change the selection from the 9th selection of No. 4 disc to the 10th selection of No. 6 disc.

1. Indicate the disc number 6.
   Using the [DISC] button ⑲*
   XL-M505TN/XL-M504BK
   Press the "6" button.
   XL-M405TN/XL-404BK/XL-M77BK
   Press the "DISC" button 2 times.
2. Indicate the track number 10.
   Pressing the [SEARCH (⏭)] button 9 times.

* Refer to P. 7 ⑲.

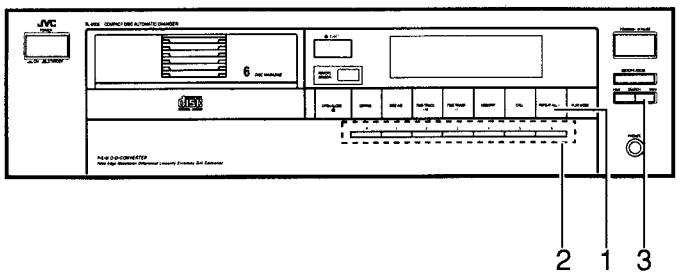


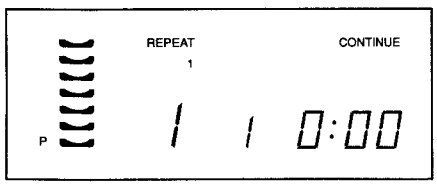


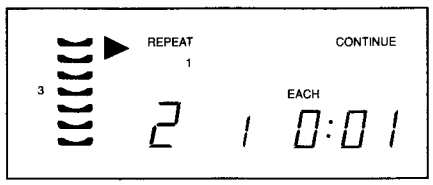


To Repeat the Whole Programme of Selections

1. Press the [REPEAT] button once.
2. Press the [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] button.



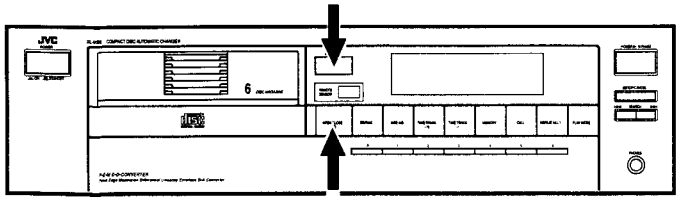




To Repeat One Selection

1. Press the [REPEAT] button twice.
2. Select the disc required with the [DISC] button ⑲*.
3. Indicate the selection number required with the [SEARCH (▶▶|)] button.

* Refer to P. 7 ⑲.

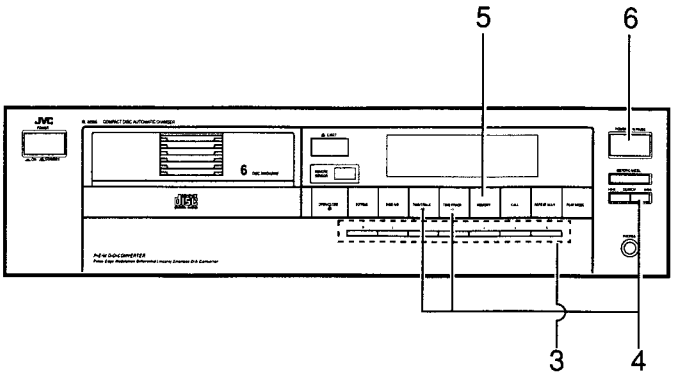


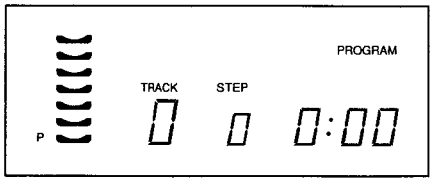
To Remove the Disc or Magazine

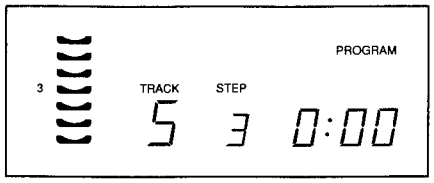
To remove a disc on the SINGLE PLAY TRAY, press the [OPEN/CLOSE (⏏)] button.
To remove the magazine, press the [EJECT (⏏)] button.

Programmed Play

In PROGRAM mode 32 steps can be programmed to play in any desired order from the 7 discs loaded into the magazine and single play tray.







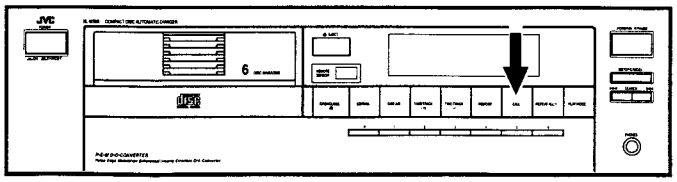
How to Program and Play

1. Press the [STOP (■)/CANCEL] button.
2. Press the [PLAY MODE] button to select the PROGRAM mode.
3. Press the [DISC] button ⑲ * to select the disc required.
4. Select the track required with the [SEARCH (⏮ , ⏭)] or [TIME/TRACK (+10, +1)] button.
   If the whole disc is to be played, carrying out this operation is unnecessary.
5. Press the [MEMORY] button while the step and track numbers are flashing.
   If the flashing is stopped return to the procedure 3.
   Repeat procedures 3, 4 and 5, above, to programme the tracks you require in sequence (a maximum of 32 steps are programmable).
6. Press the [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)]. Play begins in the sequence programmed.

* Refer to P. 7 ⑲

Please note:

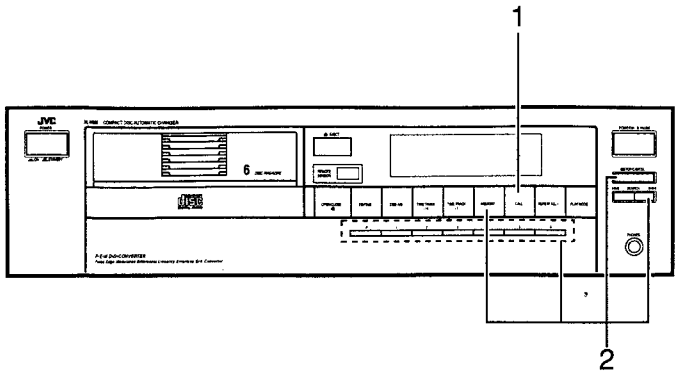
- *During programmed play pressing the [SEARCH (⏭)] button causes a skip to the next selection in the sequence programmed.*
- *To cancel the programmed play mode, press the PLAY MODE button until CONTINUE is displayed.*



How to Check the Programmed Selections

Each time the [CALL] button is pressed, both the disc number and the track number are displayed, in the MULTI-MODE DISPLAY, in the sequence programmed.

Please note:
Checking the selections programmed is only possible when the disc is stationary.



How to Correct the Programmed Data

1. Press the [CALL] button, repeatedly, until the particular selection which needs to be corrected appears in the MULTI-MODE DISPLAY.
2.

— **To delete a selection**
- Press the [STOP (■)/CANCEL] button.

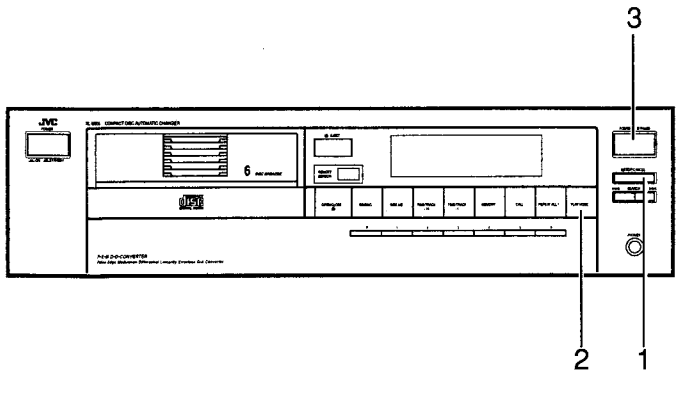
— **To alter a selection**
- Press the [DISC] button ⑲ * to select the appropriate disc.
- Press the [SEARCH (▶▶|)] buttons to indicate the required track number.
- Press the [MEMORY] button to store.

Notes:
- *If one of the programmed, selections are required, once remove the magazine and SINGLE PLAY TRAY using [EJECT (⏏)] and [OPEN/CLOSE (⏏)], then reset them.*

* Refer to P. 7 ⑲.

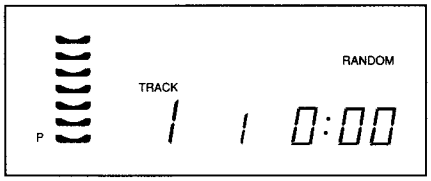
Random Play

In RANDOM mode, the CD player-changer selects and plays tracks at random, from among the 7 discs in the magazine and the SINGLE PLAY TRAY.
- Selections can be made so that each track would be played only once.



1. Press the [STOP (■)/CANCEL] button.
2. Press the [PLAY MODE] button to select the RANDOM Mode.
3. Press the [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] button to start random play.

Press the [STOP (■)/CANCEL] button to stop random play.



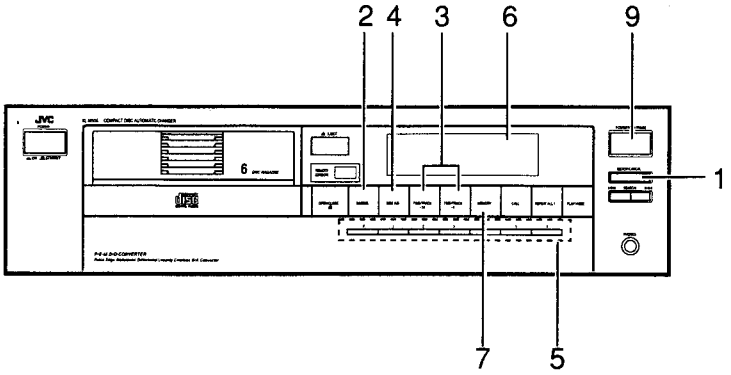
Notes:
- *To cancel the RANDOM play mode, press the PLAY MODE button until CONTINUE is displayed.*
- *To continue the RANDOM play mode even when the selection use up all the tracks of a the disc, press the REPEAT button once to indicate "REPEAT ALL".*

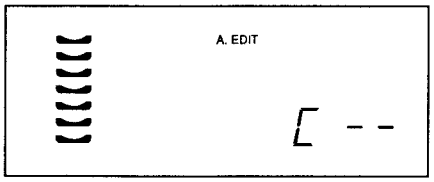
Editing

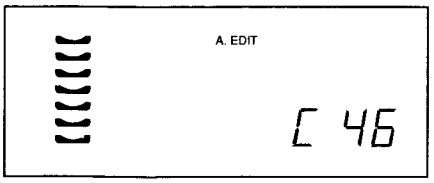
Auto Edit Recording
As much as possible of the selections chosen will be automatically recorded on the A and B sides of the cassette in sequence.

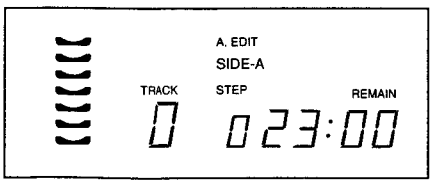
Programming Edit Recording
You can make your favorite selections from 7 CD and record them on cassette.

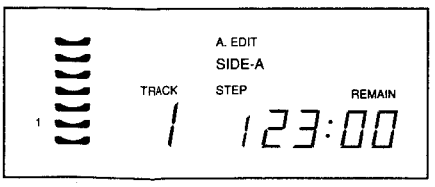
Notes:
- *To cancel the edit record mode, press the [PLAY MODE] button.*
- *The maximum program step is sixteen per one side of the tape.*
- *If your cassette deck is incorporating JVC's COMPU LINK system, synchronized recording feature will function.*
  For further details, see "COMPU LINK CONTROL SYSTEM".
- *Tracks on a CD assigned number 32 or greater cannot be entered in the program.*



2


3


4


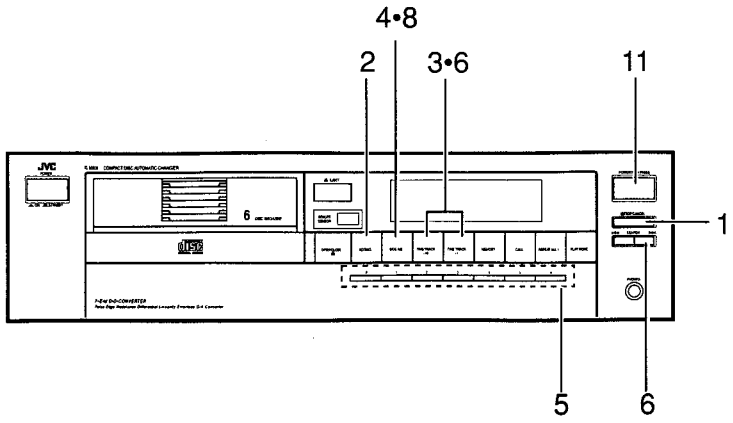
7


How to Perform Auto Edit Recording

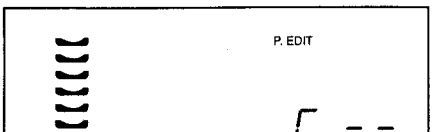
1. Press the [STOP (■)/CANCEL] button.
2. Press the [EDITING] button so that A EDIT is displayed in the MULTI-MODE DISPLAY.
3. Set the recording time according to the type of tape cassette loaded, using the [TIME/TRACK (+10, +1] buttons.
   [Example]
   To set a period of 46 minutes, press the [+10] button four times and then the [+1] button six times.
4. Press the [SIDE A/B] button.
5. Press the [DISC] button ❻* to specify the disc required.
6. Total playing time appears in the MULTI-MODE DISPLAY.
7. Press the [MEMORY] button, while both the track number and the step number are flashing. If flashing stops before you press MEMORY button, press the [DISC] button ❻* again.
8. Set the cassette deck to the recording mode.
9. Press the [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] button.
   When the final selection, programmed on the A side, ends, CD player-changer stops automatically. To record on the other side of the tape, turn the tape over and repeat steps 8 and 9.

Note:
- *When starting editing from any particular selection of the disc, press the [SEARCH (⏮ , ⏭)] button to indicate the selection and then press the [MEMORY] button, while both the track number and the step number are flashing.*
- *After proceeding step 7, remaining time appears to show the available recording time. If you wish to record as much as the time displayed, perform steps 5-7.*

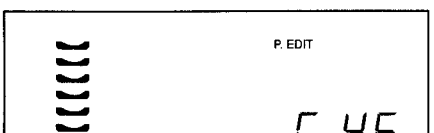
* Refer to P. 7 ❻.



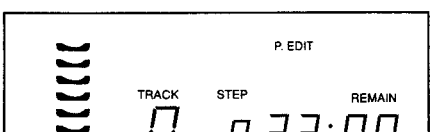
2



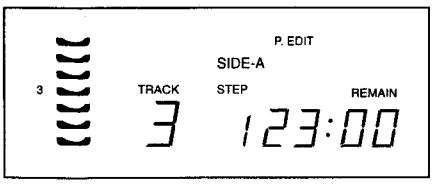
3



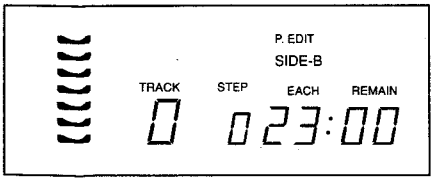
4



6



8



How to Perform Programming Edit Recordin

1. Press the [STOP (■)/CANCEL] button.
2. Press the [EDITING] button until P EDIT i displayed in the MULTI-MODE DISPLAY.
3. Set the recording time according to the type c tape cassette loaded, using the [TIME/TRACK (+10, +1)] buttons.

   [Example]
   To set a period of 46 minutes, press the [+10 button four times and then the [+1] button si times.
4. Press the [SIDE A/B] button.
5. Press the [DISC] button ⑲* to specify the disc required.
   Total playing time appears in the MULTI MODE DISPLAY.
6. Press the [SEARCH (⏮ , ⏭)] or [TIME TRACK (+10, +1)] button to indicate the trac number required and then press the [MEMORY] button, while both the track numbe and the step number are flashing.
   Once a selection has been programmed, its playing time is automatically subtracted from the set recording time and the time remaining is displayed.
7. Repeat steps 5 and 6 to programme.
8. When programming of the A side of the tape is completed, press the [SIDE A/B] button.
9. Repeat steps 5 and 6.
10. Set the cassette deck to the recording mode
11. Press the [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] button. When the final selection, programmed on the A side, ends, CD player-changer stops automatically. To record on the other side of the tape, turn the tape over and repeat steps 1 and 11.

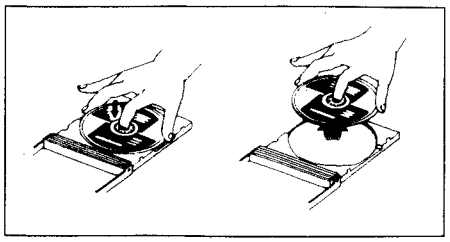
* Refer to P. 7 ⑲

Notes:

- *When the record time programmed is greate than the set recording time, the excess time i indicated in the display while flashing.*
- *To delete a selection from program, call th particular selection with the [CALL] butto and then press the [STOP/CANCEL (■) button.*
  Enter the track number next to the last selectio of the programmed sequence.

HANDLING COMPACT DISCS & THE MAGAZINE

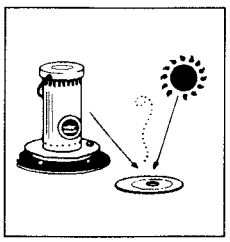
How to handle CDs



When handling compact discs, do not touch the surface of the disc (reflective silver side - the side without the label).

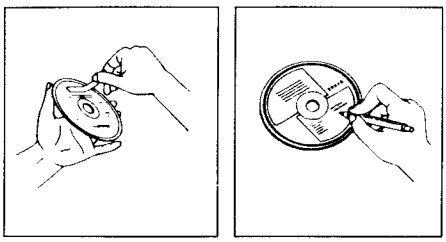
Since compact discs are made of plastic, they are easily damaged. If the disc gets dirty, dusty, scratched or warped, the sound will not be picked up correctly and, in addition, such discs may cause the CD player-changer to malfunction.

Storage

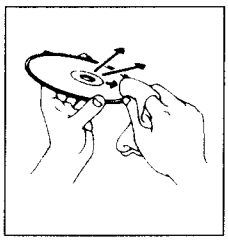


Make sure than the discs are kept in their cases. If the discs are piled, one on top of another, without their protective cases, they can be damaged.
Do not put discs in any location where they can be exposed to direct sunlight - or in any place where the humidity or the temperature are high.
Avoid leaving discs in your car.

Maintenance of Discs



- Do not damage the label side, or stick paper to, or use any adhesive on this surface.



- When there are fingerprints or other dirt adhering to a disc, wipe the disc with a soft, dry cloth, with a movement going from the inside, outwards.
- If it is difficult to clean, wipe the disc with a cloth moistened with water.
- Never use record cleaners, petrol, alcohol or any anti-static agents.

Recommandations on handling the magazine

1. Always keep the magazine loaded with its six disc trays.
2. When removing or inserting the disc trays, the magazine should be held horizontal.
3. Only load the magazine with compact discs already located on disc tray. Never load a disc directly into the magazine without a disc tray.
4. Do not expose it to high temperatures or to direct sunlight.
5. Do not dismantle the magazine.
6. Take care not to drop or bang the magazine. Do not apply any high loadings to the disc trays, particularly when removed from the magazine.
7. Never apply such solvents as petrol or thinners, nor insecticide to the surfaces of the magazine or the disc trays. Such solvents may damage their surfaces.
8. If you wish to use 8 cm (3") CD please obtain the special magazine (XC-M73), designed for these.

TROUBLESHOOTING

What appears to be malfunction may not always be serious. Go through the following list before requesting service.

Sympton	Possible cause	Remedy
The magazine does not eject when the [EJECT (⏏)] button is pressed.	• The power is off. • The magazine has not been inserted correctly.	• Press the [POWER] button and switch-on the power to the CD player-changer. • Push the magazine all the way in and try pressing the [EJECT (⏏)] button again.
When the operating buttons are pushed nothing happens.	• The operating controls are being pressed while the CD player changer was selecting a disc.	• Press the operating controls after the disc has been selected.
A selection on a CD was not played.	• A CD is missing. • A CD is upside-down.	• Load the missing CD. • Reload the CD, label-side up, on the disc tray.
Programming is not possible.	• The PROGRAM indicator is not switched on.	• Light the PROGRAM indicator by pressing the [PLAY MODE] button. Please see "How to Programme and Play", on page 14.
The sound is intermittent and difficult to listen to.	• The CD is dirty. • The CD is scratched. • The CD is warped.	• Wipe the surface of the CD with a soft, dry cloth. • Replace the damaged CD with a new one. • Replace the damaged CD with a new one.

SPECIFICATIONS

XL-M505TN/XL-M-504BK/XL-M405TN/XL-M404BK

System

CD capacity	: 7 discs
Signal detection system	: Non-contact optical system pick-up
Number of channels	: 2 Channels
Frequency response	: 2 Hz—20 kHz
Dynamic range	: 98 dB
S/N	: 108 dB at digital 0
Channel separation	: 94 dB (1 kHz)
Total harmonic distortion	: 0.0020% (1 kHz)
Wow and flutter	: Below the measurable limit
Output level	: 2.0 V rms (full scale)
Number of program steps	: 32 steps
Power consumption	: 18 W
Line voltage & frequency	: AC 120 V, 60 Hz
Dimensions	: 435 (W) x 128 (H) x 319 (D) mm (17-3/16" x 5" x 12-9/16")
Weight	: 5.1 kg (11.3 lbs)
Accessories	: Magazine ..... 1 Remote cable (1m - 3.28 ft) ..... 1 Signal cord (1 m - 3.28 ft) ..... 1 For XL-M505TN/XL-M504BK Remote control unit (RM-SX505U) ..... 1 Battery (UM-4 "AAA" R03 (1.5V)) 2

XL-M77BK

System

CD capacity	: 7 discs
Signal detection system	: Non-contact optical system pick-up
Number of channels	: 2 Channels
Frequency response	: 2 Hz—20 kHz
Dynamic range	: 98 dB
S/N	: 106 dB at digital 0
Channel separation	: 94 dB (1 kHz)
Total harmonic distortion	: 0.0025% (1 kHz)
Wow and flutter	: Below the measurable limit
Output level	: 2.0 V rms (full scale)
Number of program steps	: 32 steps
Dimensions	: 435 (W) x 119(H) x 319 (D) mm (17-3/16" x 4-11/16" x 12-9/16")
Weight	: 5.1 kg (11.3 lbs)
Accessories	: Magazine ..... 1 Remote cable (1m • 3.28 ft) ..... 1 Signal cord (1 m • 3.28 ft) 1

Design and specifications subject to change without notice.

BEDIENUNGSANLEITUNG

XL-M505TN/XL-M504BK
XL-M405TN/XL-M404BK
XL-M77BK

AUTOMATISCHER COMPACT-DISC-WECHSLER

DEUTSCH

INHALTSÜBERSICHT

Wir danken Ihnen, daß Sie eines unserer JVC-Produkte gekauft haben.

Bevor Sie Ihr Gerät in Betrieb nehmen, sollten Sie die Bedienungsanleitung sorgfältig durchlesen, um alle Möglichkeiten voll auszuschöpfen.

Bei Fragen bitten wir Sie, sich an Ihren JVC-Vertragshändler zu wenden.

Anmerkung:

Diese Bedienungsanleitung wurde für die auf der Vorderseite angegebenen 5 Modelle ausgearbeitet. Die Grundbetriebsart ist für alle 5 Modelle praktisch identisch. Alle Unterschiede sind hierin ausdrücklich beschrieben.

Artikel / Modellnr.	Fernbedienung	[DISC]-Taste	Kopfhöreranschlußbuchse <PHONES>	Farbe
XL-M505	O	[P.1 ~ 6]	O	Titan
XL-M504	O	[P.1 ~ 6]	O	Schwarz
XL-M405	X	[DISC]	O	Titan
XL-M404	X	[DISC]	O	Schwarz
XL-M77	X	[DISC]	X	Schwarz

Vorsichtsmaßnahmen 21
Vor der erstmaligen Inbetriebnahme des Geräts zu beachtende Hinweise 22
COMPU LINK-Bedienung 23
Schaltplan 24
Beschreibung und Funktionen 25
Anzeige der verschiedenen Betriebsarten 26
Fernbedienung 27
Betrieb 28
Vorbereitungen 28
Kontinuierliches Abspielen 28
Programmiertes Abspielen 32
Abspielen in der RANDOM-Betriebsart 33
Editieren 34
Hinweise zur Handhabung von Compact-Discs und des Magazins 36
Fehlersuche und Störungsbeseitigung 37
Technische Daten 37

VORSICHTSMASSNAHMEN

Aufstellung und Installation

— Für das Gerät einen Platz wählen, der eben und trocken und an dem die Temperatur weder zu niedrig noch zu hoch ist (Temperaturbereich 5°C bis 35°C).
— Keine Aufstellung des Geräts in staubiger Umgebung oder an Standorten, an denen mit Schwingungen zu gerechnet werden muß.

Netzanschluß

— Die Stromversorgung zum Gerät nur durch Ziehen des Steckers, nicht aber durch Ziehen am Netzanschlußkabel unterbrechen.

Vermeidung von Störungen

— In den Wechsler des CD-Plattenspielers nur CD-Platten einlegen.
— Wird etwas anderes als eine CD in das Plattenfach eingelegt, so kann dies zu einer Betriebsstörung des CD-Plattenspielers führen.
— Tritt irgendeine Störung auf, das Gerät sofort ausschalten. Zeigt sich das gleiche Problem bei erneutem Einschalten des Geräts, so ist die Stromzufuhr wieder zu unterbrechen und mit Ihrem JVC-Händler Verbindung aufzunehmen.

Lautstärkenregelung

Bei einem CD-Plattenspieler ist das Hintergrundrauschen fast gleich null.
Die bei Analog-Plattenspielern oder -Cassettendecks übliche Technik, vor dem Abspielen der Musik die Lautstärke ausgehend vom Hintergrundrauschpegel einzu- stellen, ist nicht anwendbar. Eine zu hohe Einstellung der Lautstärke kann zu einer Beschädigung Ihrer Lautsprecher führen.

Feuchtigkeitsbildung

Der CD-Plattenspieler umfaßt optische Teile, auf denen sich Feuchtigkeit bilden könnte, wenn das Gerät von einem kalten an einen warmen Standort verbracht wird. Das gleiche gilt bei Aufstellung des Geräts in einem Raum mit übermäßig hoher Luftfeuchtigkeit oder in einem Raum, in dem gerade die Heizung eingeschaltet worden ist.
Aufgrund einer solchen Feuchtigkeitsbildung besteht die Möglichkeit, daß der Laserstrahl nicht ordnungsgemäße empfangen wird. Dies kann zu Rauschen führen und sogar Störungen zur Folge haben.
Hat sich Feuchtigkeit gebildet und arbeitet der Wechsler des CD-Plattenspielers nicht einwandfrei, so empfehlen wir, das Gerät einige Stunden lang eingeschaltet zu lassen.
Funktioniert der CD-Plattenspieler nach Ablauf dieser Zeit immer noch nicht richtig, so sollten Sie sich mit Ihrem JVC-Händler in Verbindung setzen.

Anmerkungen:

- Kommt das Gerät in der Nähe eines auf AM-Frequenzen abgestimmten Tuners oder Radioempfängers zur Aufstellung, so können Interferenzen auftreten. Geschieht dies, so empfehlen wir, das Gerät entweder möglichst weit vom Tuner oder Radioempfänger wegzurücken oder kurzzeitig auszuschalten.

- Das Gerät sollte so transportiert werden, daß es weder gekippt noch auf den Kopf gestellt wird.
Ist dies nicht zu vermeiden, so muß vorher das Magazin entfernt werden.

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

Nur CD-Platten mit diesem Zeichen verwenden

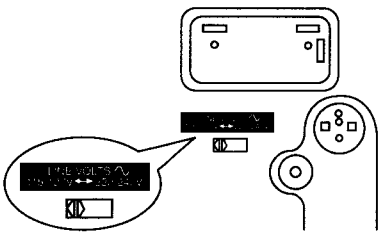
VOR DER ERSTMALIGEN INBETRIEBNAHME DES GERÄTS ZU BEACHTENDE HINWEISE

NETZSPANNUNG KONTROLLIEREN (Ausgenommen in den USA, Kanada, Australien, Großbritannien und Kontinental-Europa.)

Bevor Sie den Stecker in die Steckdose stecken, bitte unbedingt prügen, ob die eingestellte Netzspannung mit der Ortsspannung übereinstimmt. Wenn nicht, den Spannungswähler richtig stellen, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.
Der Spannungsschalter befindet sich am Fuß der Schalttafel.

VORSICHT

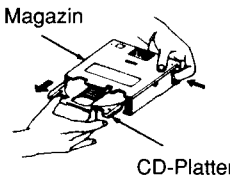
- Vor Umstellen des Spannungswählers unbedingt den Stecker aus der Steckdose ziehen.



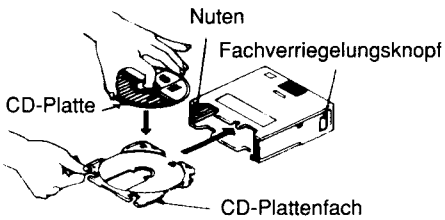
Unters eite

Einlegen der CD-Platten in das Magazin
Das Magazin kann bis zu 6 CD-Platten aufnehmen.
— Einlegen der CD-Platten.

1. Die Plattenfächer im Magazin sind herausnehmbar.
   Das CD-Plattenfach herausschieben, wobei gleichzeitig
   der Fachverriegelungsknopf gedrückt gehalten wird.



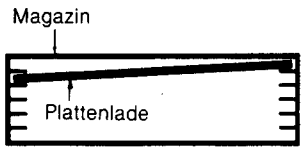
2. Eine CD-Platte mit der Etikettenseite nach oben in das Plattenfach einlegen.



3. Das Plattenfach nach den im Magazin vorgesehenen Nuten ausrichten und gerade einschieben.
   Beim Einschieben des Plattenfachs braucht der Fachverriegelungsknopf nicht gedrückt zu werden.

- Sollten Sie 8 cm große CD-Platten verwenden wollen, so ist zu diesem Zweck das Spezialmagazin (XC-M73) zu bestellen.
- Für 12 cm große CD-Platten ist das Spezialmagazin (XC-M75) vorzusehen.

Bitte beachten Sie:
- *Das Plattenfach niemals verbiegen oder mit Gewalt in das Magazin drücken.*
  Ein schräg eingeführtes Plattenfach kann zu Störungen führen.



Keine schräge Einführung

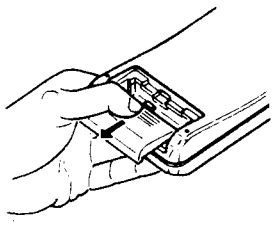
- *Die Öffnungen in den Plattenfächern dienen dem Durch-gang des Lasersignals. Sie lassen einen Teil der glänzenden Oberfläche der Platte frei. Achten Sie darauf, daß diese glänzende Oberfläche nicht berührt wird.*
- *Ein Abspielen ist nicht möglich, wenn die CD-Platte falsch herum eingelegt wird.*
- *CD-Platten niemals direkt in das Magazin ohne Plattenfach einlegen.*

Einsetzen der Batterien in die Fernbedienung
— Batterien
Für die Fernbedienung sind zwei Batterien der Größe AAA (1.5 V) erforderlich.
— Batteriewechsel
Die Lebensdauer der Batterien ist abhängig von der Art der Benutzung der Fernbedienung. Die Batterien haben eine normale Lebensdauer von etwa einem Jahr.
Werden die Batterien schwächer, so wird die Entfernung kürzer, auf welche die Fernbedienung wirksam ist. In einem solchen Fall sind die Batterien zu erneuern.

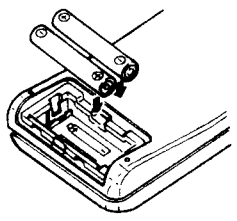
Anmerkung:
- *Je niedriger die Temperatur, umso kürzer die Batterielebensdauer.*

— Einbau der Batterien
Nur XL-M505TN, XL-M504BK

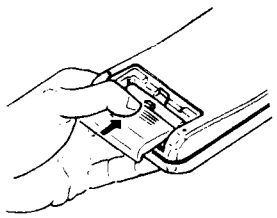
1. Hintere Abdeckung der Fernbedienung durch Herunterdrücken und gleichzeitiges Zurückziehen abnehmen.



2. Die Batterien (AAA, R03, UM-4) einsetzen, wobei auf die richtige Polarität (+) und (–) zu achten ist.



3. Die hintere Abdeckung wieder zurückschieben.



Bitte beachten Sie:
Eine unsachgemäße Benutzung der Batterien kann zu Korrosion oder Beschädigung führen. Zur Verlängerung der Batterielebensdauer ist folgenden Punkten besondere Aufmerksamkeit zu schenken.

1. Batterien unter Beachtung der richtigen Polarität (+) und (–) einsetzen.
2. Nicht gleichzeitig alte und neue Batterien verwenden.
3. Batterien gleicher Form können für unterschiedliche Spannungen ausgelegt sein. Unbedingt darauf achten, daß die richtigen Batterien verwendet werden.
4. Soll die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzt werden, so sind die Batterien herauszunehmen.

COMPU LINK-BEDIENUNG

COMPU LINK
Remote
Control System

XL-M505TN/XL-M504BK

COMPU LINK
Control System

XL-M405TN/XL-M404BK/XL-M77BK

Die COMPU LINK-Fernbedienung ist ein System, das über die an der Rückseite befindlichen COMPU LINK 1/ SYNCHRO-Klemmen angeschlossen wird.

Dieses Anschlußsystem ist von der JVC entwickelt worden. Seine wesentlichen Merkmale seien nunmehr im Nachstehenden kurz erläutert:

Automatische Quellenanwahl
Werden die für die Fernbedienung vorgesehenen Kabel benutzt, um das Gerät an andere Geräte mit eingebauten SYNCHRO-Klemmen anzuschließen, so können die einzelnen Elemente des Systems durch einmalige Betätigung des Quellenwähltasters am JVC-Verstärker oder -Empfänger eingeschaltet werden. Bei einer solchen Anwahl wird das entsprechende Gerät automatisch eingeschaltet.
Nach Drücken der Taste PLAY (WIEDERGABE) erfolgt eine automatische Umschaltung des Quellenwählschalters für entweder einen Verstärker oder einen Empfänger. Sobald das neue Gerät eingeschaltet ist, erfolgt innerhalb von 5 Sekunden die Abschaltung des zuvor angewählten Systemteils.

Synchronaufzeichnung
Unter einer Synchronaufzeichnung ist der Vorgang zu verstehen, bei dem das Cassettendeck synchron zum Wechsler des CD-Plattenspielers mit einer Aufnahme beginnt.
Die Synchronaufzeichnung läuft wie folgt ab:

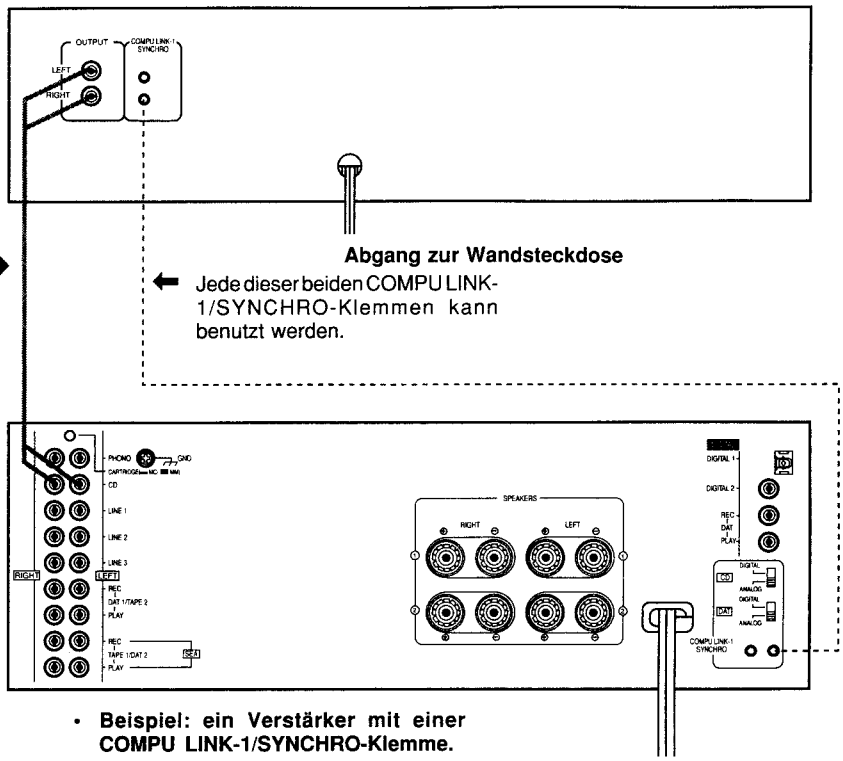
1. Gemäß Bedienungsanleitung das Cassettendeck auf die Betriebsart REC/PAUSE (AUFNAHME/PAUSE) einstellen.
2. Wünschen Sie eine programmierte Aufzeichnung, so sind die Titel in der benötigten Reihenfolge zu programmieren.
3. Die Taste [PLAY (►)] für den Wechsler des CD-Plattenspielers drücken. Das Cassettendeck ist jetzt auf Aufnahmebetrieb eingestellt und wird zwecks Aufzeichnug automatisch mit dem Wechsler des CD-Plattenspielers synchronisiert. Eine Synchronaufzeichnung ist jetzt möglich.

Anmerkungen:
- Die Synchronaufzeichnung wird automatisch gestoppt, sobald die Wiedergabe durch der Wechsler des CD-Plattenspielers beendet ist
- Zum Abwählen der Synchronaufzeichnung die am Wechsler des CD-Plattenspielers oder am Cassettendeck befindliche Taste [STOP (■)] betätigen.
- Ist die Betriebsart REC/PAUSE durch Drücken der Taste [PAUSE (❚❚)] nach gleichzeitiger Betätigung der Tasten [REC (O)] und [PLAY (►)] eingestellt worden, so ist keine Synchronaufzeichnung mehr möglich. Weitere Einzelheiten sind der Anleitung für das Cassettendeck zu entnehmen.
- Störungen ergeben sich, wenn die Stromversorgung zu den einzelnen in Betrieb befindlichen Geräten unterbrochen wird. In einem solchen Fall ist das Gerät durch nochmaliges Drücken der Einschalttaste wiedereinzuschalten.
- Es ist unbedingt darauf zu achten, daß der Anschluß an die an diesem und anderen Geräten befindlichen SYNCHROKlemmen nur mit Hilfe der hierfür vorgesehenen Fernbedienungsspezialkabel erfolgt. Die Anleitungen für die einzelnen Systembauteile sollten sorgfältig durchgelesen werden.
- Während der Synchronaufzeichnung wird das Quellengerät mit der CD-Einstellung verriegelt um eine ungewollte Unterbrechung der Aufzeichnung oder Umschaltung auf ein anderes Gerät zu verhindern. Soll ein anderes Gerät zugeschaltet werden, so ist zunächst die Betriebsart <Synchronaufzeichnung> abzuwählen.
- Eine Synchronaufzeichnung ist nur bei Verwendung von JVC-Produkten mit SYNCHRO-Anschlußbuchsen möglich. Weitere Informationen erhalten Sie von Ihrem JVC-Fachhändler.
- Zusammen mit diesem Gerät können für die Synchronaufzeichnung nur JVC-Cassettendecks benutzt werden, die für eine Synchronaufzeichnung vorgesehen sind. Weitere Details können Sie bei Ihrem JVC-Händler erfragen.

SCHALTPLAN

— Stecker erst dann in die Steckdose einführen, nachdem alle Anschlüsse hergestellt worden sind.—

Der Schaltplan ist lediglich als Beispiel anzusehen.



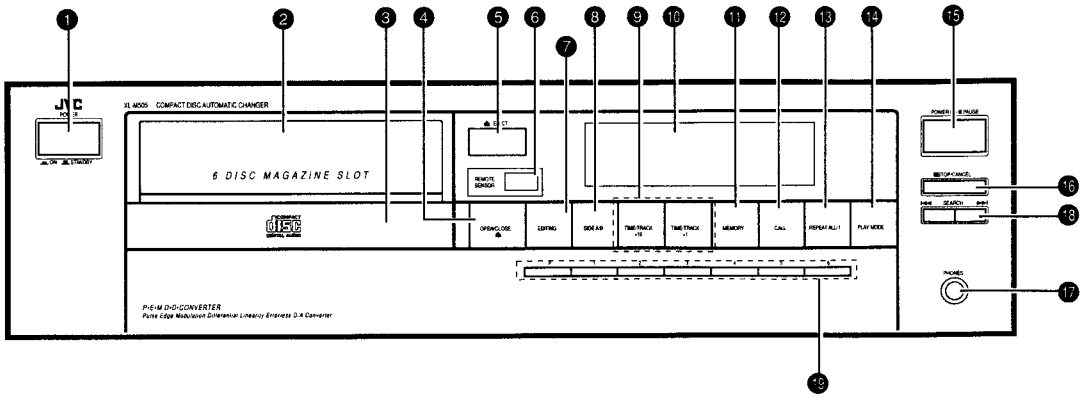
Signalkabel zum Anschluß an die Klemmen CD oder AUX. Dieses Kabel nicht mit den PHONO-Klemmen des Verstärkers verbinden.

Abgang zur Wandsteckdose

Jede dieser beiden COMPU LINK-1/SYNCHRO-Klemmen kann benutzt werden.

- **Beispiel: ein Verstärker mit einer COMPU LINK-1/SYNCHRO-Klemme.**

BESCHREIBUNG UND FUNKTIONEN



❶ NETZTASTE POWER (ON/ STANDBY)
Diese Taste drücken, um das Gerät einzuschalten. Durch nochmalige Betätigung das Gerät ausschalten und den Bereitschaftszustand aktivieren.
Im Bereitschaftszustand ist ein geringer Stromverbrauch (2 W) gegeben. Um die Stromzufuhr vollständig zu unterbrechen, den Stecker aus der Wandsteckdose ziehen.

❷ MAGAZINSCHLITZ
Ein Magazin für 6 CD-Platten einsetzen und einschieben, bis es hörbar in seiner Stellung einrastet.

❸ EINZELPLATTENFACH
Zum Abspielen einer einzelnen CD-Platte dieses Fach benutzen.

❹ OPEN/CLOSE (⏏)
Zum Einlegen bzw. Herausnehmen einer CD aus dem Einzelplattenfach diese Taste drücken. Erfolgt die Betätigung dieser Taste während des Abspielens einer einzelnen CD, so wird die Wiedergabe unterbrochen und das Fach ausgefahren. Durch Drücken dieser Taste wird das Abspielen einer Platte aus dem 6er-Magazin nicht beeinträchtigt.

Anmerkung:
- Während des Aus- und Einfahrens das Fach nicht mit den Händen festhalten.

❺ EJECT (⏏)
Diese Taste drücken, um das Magazin auszufahren. Bei Betätigung während eines Abspielvorgangs wird die Wiedergabe automatisch unterbrochen und das Magazin ausgefahren.

Anmerkung:
- Diese Taste bewirkt keinerlei Funktion, wenn die
  Stromversorgung ausgeschaltet ist.
  Das Magazin könnte beschädigt werden, wenn nach
  Einleitung des Ausfahrvorgangs mittels der Taste
  EJECT zuviel Druck auf das Magazin ausgeübt wird. Daher ist dies unbedingt zu vermeiden!

❻ FERNBEDIENUNGSSENSOR
Nur XL-M505TN/XL-M504BK.

❼ EDITING
Diese Taste wird benutzt, wenn Sie in der Betriebsart EDITIEREN aufzeichnen.
Bei jedem Drücken dieser Taste erscheinen abwechselnd die Anzeigen "A.EDIT" und "P.EDIT".

❽ SIDE (A/B)
Beim Programmieren zur Aufzeichnung in der Betriebsart EDITIEREN diese Taste zur Anwahl der Bandseite benutzen.

❾ TIME/TRACK (+10, +1)
Diese Tasten werden benutzt zur Einstellung der Bandaufzeichnungszeit und des für die Editieraufzeichnung sowie das Programmieren angewählten Titels.

❿ ANZEIGE DER VERSCHIEDENEN BETRIEBSARTEN
Hier werden sowohl die Daten der programmierten Titelwahl als auch die Informationen über den Plattenstatus angezeigt. Weitere Einzelheiten sind im Abschnitt "ANZEIGE DER VERSCHIEDENEN BETRIEBSARTEN" enthalten.
Siehe Seite 26.

⓫ MEMORY
In der Betriebsart PROGRAMMIERUNG diese Taste drücken, um die gewünschten Titel zu programmieren, wobei die angewählten CD-Platten und Titelnummern blinkend in der ANZEIGE DER VERSCHIEDENEN BETRIEBSARTEN erscheinen.

⓬ CALL
Diese Taste wird benutzt, um die Daten der programmierten Titelwahl aufzurufen und zu überprüfen. Beim Drücken dieser Taste erscheinen in der ANZEIGE DER VERSCHIEDENEN BETRIEBSARTEN beginnend mit dem ersten programmierten Wahltitel die früher programmierten Daten zu CD-Platten, Titeln und Sprungnummern.

⓭ REPEAT ALL/1
Bei Drücken dieser Taste leuchtet die REPEAT-Anzeige auf. Die Wiederholungsfunktion umfaßt einen Wechselzyklus mit folgender Reihenfolge:
"Wiederholung aller Platten" (alle Titel aller 7 CD's oder alle programmierten Titel aller 7 Platten)
"Wiederholung eines Einzeltitels"
"Freigabe".

⓮ PLAY MODE
Diese Taste ist zu drücken, um die Betriebsart WIEDERGABE nach einer Unterbrechung wieder anzuwählen.
Durch wiederholte Betätigung dieser Taste werden die Wiedergabefunktionen in der Reihenfolge PROGRAMMIERTES ABSPIELEN, ABSPIELEN IN DER RANDOM-BETRIEBSART und KONTINUIERLICHES ABSPIELEN geändert. Diese Funktionen werden in der ANZEIGE DER VERSCHIEDENEN BETRIEBSARTEN zur Anzeige gebracht.

⓯ PLAY (▶)/PAUSE (⏸)
Durch Drücken dieser Taste mit der Wiedergabe entweder des ersten Titels oder des ersten programmierten Titels beginnen. Die Wiedergabe kann durch nochmaliges Drücken dieser Taste kurzzeitig unterbrochen werden. Durch erneute Betätigung dieser Taste kann die Wiedergabe fortgesetzt werden.

⓰ STOP/CANCEL (■)
Zur Unterbrechung der Wiedergabe diese Taste einmal drücken.
Durch Betätigung dieser Taste während einer Unterbrechung der Betriebsart PROGRAMMIERUNG wird das angezeigte Programm gelöscht.

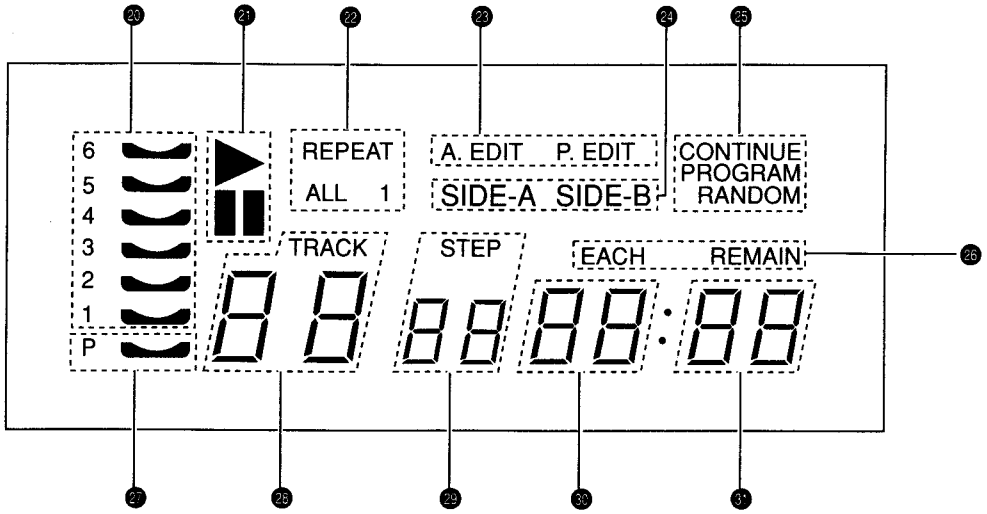
⓱ PHONES
Ausgenommen bei XL-M77BK
Kopfhörer an diese Buchse anschließen.

⓲ SEARCH (⏮) (Suchlauf rückwärts)
Während der Wiedergabe diese Taste (ca. 1 2 Sekunde lang) einmal drücken, um den Sensor an den Anfang des gerade gespielten Titels zurückzubringen. Um die Rückkehr des Sensors zum Anfang des vorherigen Titels zu bewirken, die Taste zweimal betätigen. Jedes Drücken dieser Taste führt zu einem Zurückstellen des Sensors um jeweils einen Titel. Betätigen Sie diese Taste weiter, um Ihre Titelwahl zu kontrollieren.
SEARCH (⏭) (Suchlauf vorwärts)
Während der Wiedergabe diese Taste (ca. 1 2 Sekunde lang) einmal drücken, um den Sensor an den Anfang des nächsten Titels zu bringen. Mit jeder Betätigung dieser Taste springt der Sensor um einen Titel vor. (Wird diese Taste am Ende des letzten Titels einer CD-Platte gedrückt, so springt der Sensor zum ersten Titel auf der nächsten CD.)
Betätigen Sie diese Taste weiter, um sich durch das Programm durchzuarbeiten.

⓳ DISC
Bei XL-M505TN/XL-504BK
P : Diese Taste drücken, um eine CD Platte im Einzelfach abzuspielen oder zu programmieren.
1 ~ 6 : Diese Tasten drücken, um im Magazin befindliche CD Platten abzuspielen oder zu programmieren.
Bei XL-M405TN, XL-M404BK/XL-M77BK
DISC : Diese Taste drücken, um eine CD Platte im Einzelfach oder im Magazin befindliche CD's abzuspielen oder zu programmieren.
Mit jedem Drücken dieser Taste ändert sich die Anwahl der CD-Platten in nachstehender Reihenfolge:

→ P → 1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6 →

ANZEIGE DER VERSCHIEDENEN BETRIEBSARTEN



㉘ GRAFISCHE PLATTENSTATUSANZEIGE
Die im Magazin befindlichen CD-Platten und die gerade abgespielte CD werden als grafisch dargestellt.

㉑ PLAY/PAUSE-ANZEIGEN
► : Leuchtet während der Wiedergabe auf.
II : Leuchtet bei kurzzeitiger Unterbrechung durch die X Funktion PAUSE auf.

㉒ REPEAT
Leuchtet auf, wenn die Wiederholungsanwahl bereit ist.
[ALL] : Leuchtet auf, wenn alle angewählten Titel zur Wiederholung anstehen.
[1] : Leuchtet auf, wenn nur ein einziger Titel zur Wiederholung ansteht.

㉓ EDITING-ANZEIGEN
Leuchtet auf bei Aufzeichnungen in der Betriebsart EDITIEREN.
[A.EDIT] : Leuchtet auf bei automatischer Aufzeichnung in der Betriebsart EDITIEREN.
[P.EDIT] : Leuchtet auf bei programmierter Aufzeichnung X Xin der Betriebsart EDITIEREN.

㉔ BANDSEITEN-ANZEIGEN
SIDE [A] : Leuchtet bei Anwahl der Bandseite A auf.
SIDE [B] : Leuchtet bei Anwahl der Bandseite B auf.

㉕ BETRIEBSARTEN-ANZEIGEN
CONTINUE : Leuchtet auf bei KONTINUIERLICHEM ABSPIELEN.
PROGRAM : Leuchtet auf bei PROGRAMMIERTEM ABSPIELEN.
RANDOM : Leuchtet auf bei Abspielen in der RANDOM-Betriebsart.

㉖ EACH/REMAIN
EACH : Zeigt die abgelaufene Zeit des gerade abgespielten Titels an.
REMAIN : Anzeige der restlichen Wiedergabezeit in der Betriebsart EDITIEREN.

㉗ GRAFISCHE PLATTENSTATUSANZEIGE
Der Status der im Einzelfach befindlichen CD-Platte wird angezeigt.

㉘ TRACK
Leuchtet auf, wenn die Gesamtanzahl der auf der CD befindlichen Titel angezeigt wird.
Während der programmierten Wiedergabe Anzeige entweder der programmierten Titelnummern oder der gerade abgespielten Titelnummer der CD-Platte.

㉙ STEP
Anzeige der Nummern der entsprechend den programmierten Titeln gespeicherten Sprünge.
Leuchtet die "STEP"-Anzeige nicht auf, so erscheint in der Anzeige die Indexnummer.

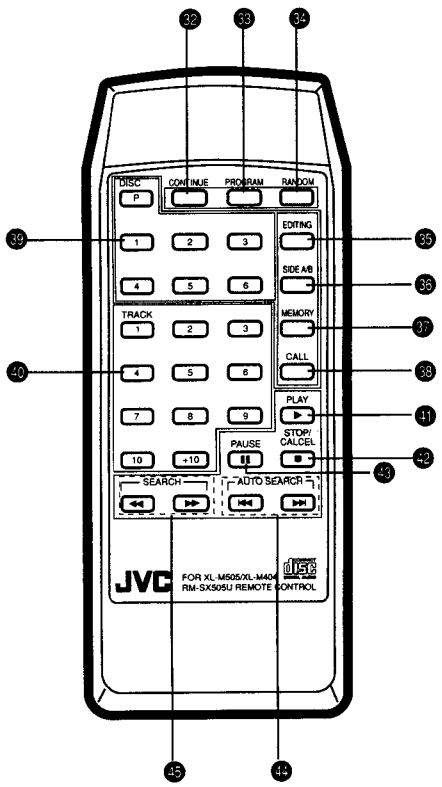
㉚ ZEITANZEIGE (MINUTEN)
Anzeige der Gesamtabspielzeit, der abgelaufenen Abspielzeit oder der restlichen Abspielzeit, jeweils in Minuten. (Es erfolgt keine Anzeige, wenn insgesamt mehr als 32 Titel angewählt wurden.)

㉛ ZEITANZEIGE (SEKUNDEN)
Anzeige der Gesamtabspielzeit, der abgelaufenen Abspielzeit oder der restlichen Abspielzeit, jeweils in Sekunden.

FERNBEDIENUNG (NUR XL-M505TN / XL-M504BK)

BENUTZUNG

Die Fernbedienung in Richtung des Fernbedienungssensors an der Vorderseite des CD-Plattenspielerwechslers halten, wobei sie immer ruhig und vorsichtig betätigt werden sollte. Bis zu einer Entfernung von etwa 7 m zwischen der Fernbedienung und dem CD-Plattenspielerwechsler ist eine bequeme Bedienung des Geräts gewährleistet. Halten Sie die Fernbedienung nicht schräg zum Fernbedienungssensor, da hierdurch die Entfernung kürzer wird, aus der das Gerät bedient werden kann.



㉜ CONTINUE
Zur Anwahl des KONTINUIERLICHEN ABSPIELENS diese Taste drücken.
Bei Betätigung dieser Taste leuchtet die CONTINUE-Lampe in der Betriebsartenanzeige auf.

㉝ PROGRAM
Zur Anwahl des PROGRAMMIERTEN ABSPIELENS diese Taste drücken.
Bei Betätigung dieser Taste leuchtet die PROGRAM-Lampe in der Betriebsartenanzeige auf.

㉞ RANDOM
Diese Taste zum Abspielen in der RANDOM-Betriebsart drücken.
Bei Betätigung dieser Taste leuchtet die RANDOM-Lampe in der Betriebsartenanzeige auf.

㉟ EDITING
Diese Taste zur Anwahl von Aufzeichnungen in der Betriebsart EDITIEREN drücken.
Bei jeder Betätigung dieser Taste erscheinen nacheinander die Anzeigen [A EDIT] oder [P EDIT].

㊱ SIDE A/B
Bei der Programmierung von Aufzeichnungen in der Betriebsart EDITIEREN zur Anwahl der Bandseite diese Taste drücken.

㊲ MEMORY
Zum Programmieren von Titeln diese Taste drücken.
Weitere Details sind auf (Original)Seite 32 zu finden.

㊳ CALL
Diese Taste ist zur Überprüfung programmierter Daten zu benutzen.
Während des Drückens dieser Taste erscheinen in der Anzeige die zuvor programmierten CD-Platten, entsprechenden Titel und Sprungnummern.

㊴ DISC
Diese Tasten sind zu benutzen, um den CD-Platten die Nummern P 1 bis 6 zuzuordnen.

㊵ TRACK
Diese Taste wird benutzt, um einer CD-Platte entweder abzuspielende oder zu programmierende Titelnummern (Bereich 1 bis 99) zuzuordnen und die Editierzeit einzustellen.
Bei der Zuordnung von höheren Titelnummern als 10 sind die Taste [+10] und die Zahlentasten [1] bis [10] in Kombination zu benutzen.

[Beispiel]
17 : Die Taste [+10] und aus den Zahlentasten [1] bis [10] die Taste [7] drücken.
30 : Die Taste [+10] zweimal und aus den Zahlentasten [1] bis [10] die Taste [10] drücken.

㊶ PLAY (▶)
Durch Drücken dieser Taste beginnt der Abspielvorgang.

㊷ STOP/CANCEL (■)
Zur Unterbrechung der Wiedergabe diese Taste drücken. Diese Taste ist zu betätigen wenn die angezeigte programmierte Titelwah annulliert werden soll.
(Siehe (Original)Seite 33.)

㊸ PAUSE (❚❚)
Zur kurzzeitigen Unterbrechung des Abspielvorgangs diese Taste betätigen. Zur Fortsetzung der Wiedergabe die Taste [PLAY (▶)] drücken.

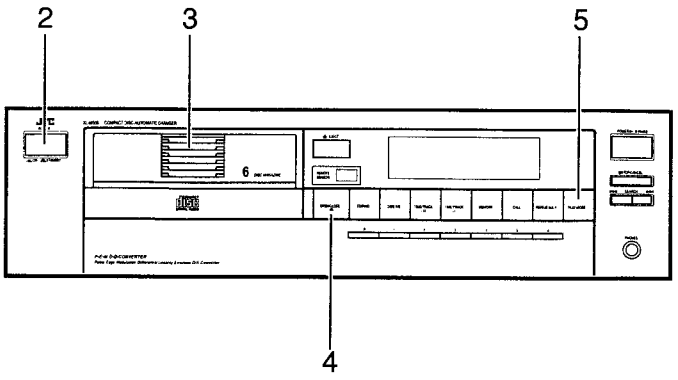
㊹ AUTO SEARCH (AUTOMATISCHER SUCHLAUF)
(⏮): Diese Taste drücken, um zum Anfang der gerade abzuspielenden Titelwahl zu gelangen oder um während des Abspielens zur vorherigen Titelwahl zurückzukehren.
Mit jedem Drücken der Taste wird die Titelwah um einen Titel abwärtszählend zurückverfolgt Hält man die Taste gedrückt, so wird die Titelwahl kontinuierlich um jeweils eine Titelwahl zurückverfolgt, bis die Taste losgelassen wird.
(⏭): Diese Taste drücken, um während der Wiedergabe den nächsten Tite anzuwählen. Bleibt die Taste gedrückt, so wird kontinuierlich immer der jeweils nächste Titel angewählt

Zur Beachtung:
- *Bei der Betriebsart PROGRAMMIERTES ABSPIELEN wird durch Drücken der Taster [AUTO SEARCH (⏮ , ⏭)] der jeweils vorherige oder nächste programmierte Schrit angewählt.*

㊺ SEARCH (SUCHLAUF)
(◀◀): Diese Taste während des Abspielens drücken, um abwärtszählend den jeweils gewünschten Titel anzuwählen. Bleibt diese Taste gedrückt, so führt der CD-Plattenspielerwechsler einen Suchlauf nach hinten durch.
(▶▶): Diese Taste während des Abspielens drücken, um aufwärtszählend den jeweils gewünschten Titel anzuwählen. Bleibt diese Taste gedrückt, so führt der CD-Plattenspielerwechsler einen Suchlauf nach vorn durch.

BETRIEB

VORBEREITUNGEN



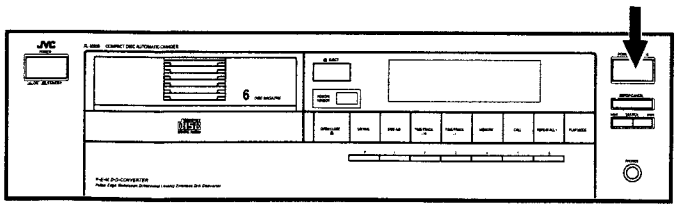
Unter Benutzung sowohl des Einzelfachs als auch des Magazins können bis zu 7 CD-Platten abgespielt werden.

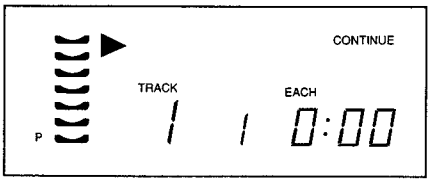
1. Gerät einschalten und eventuell erforderliche Einstellungen an Systembauteilen wie beispielsweise am Verstärker vornehmen.
2. Den CD-Plattenspielerwechsler einschalten. Die Anzeige der verschiedenen Betriebsarten leuchtet auf.
3. Das Magazin mit eingelegten CD-Platten in den Magazinschlitz einführen. Das Magazin mit leichtem Druck einschieben, bis es hörbar in seiner Position einrastet.
4. Eine CD in das Einzelfach einlegen.
   - Zum Ausfahren des CD-Plattenfachs ist die Taste [OPEN/CLOSE (⏏)] zu drücken.
   - Eine CD mit der Etikettenseite nach oben in das Plattenfach einlegen.
   - Zum Einfahren des CD-Plattenfachs ist die Taste X [OPEN/CLOSE (⏏)] zu drücken.
5. Zur Anwahl der Betriebsart KONTINUIERLICHES ABSPIELEN, PROGRAMMIERTES ABSPIELEN und ABSPIELEN IN DER BETRIEBSART RANDOM die Taste PLAY MODE betätigen.

DEUTSCH

KONTINUIERLICHES ABSPIELEN

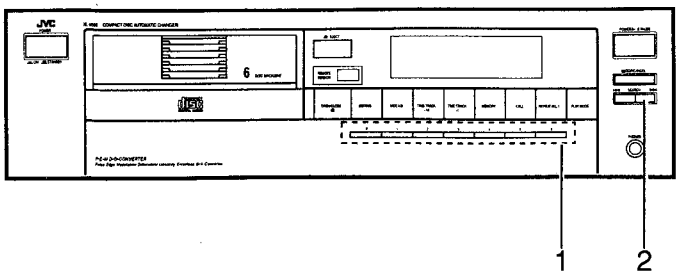
Bei der Betriebsart KONTINUIERLICHES ABSPIELEN kann von Ihnen jeder angewählte Titel von jeder CD bis zum letzten Titel auf der CD-Platte Nr. 6 kontinuierlich abgespielt werden.





WIEDERGABE BEGINNEND MIT DER ERSTEN TITELWAHL

Die Taste [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] drücken.



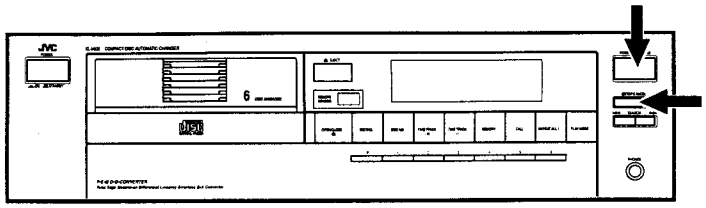
WIEDERGABE BEGINNEND VON JEDER GEWÜNSCHTEN TITELWAHL AUS

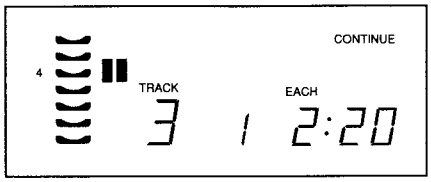
1. Die gewünschte CD-Platte mittels der Taste [DISC] ⓳* anwählen.
2. Die Nummer des gewünschten Titels mittels der Taste [SEARCH (⏭)] zur Anzeige bringen.

Zur Beachtung:

- *Wenn die auf einer bestimmten Platte angewählte Titelnummer nicht existiert beginnt die Wiedergabe vom letzten Titel dieser CD aus.*
- *Befindet sich die angewählte Platte nicht im Magazin, so verlischt die Lampe für diese CD (▁) in der Anzeige der verschiedenen Betriebsarten innerhalb von etwa 4 Sekunden, wobei dann mit der Wiedergabe von der nächsten CD-Platte aus begonnen wird.*

* Siehe (Original)Seite 25 ⓳.





ABBRECHEN DER WIEDERGABE

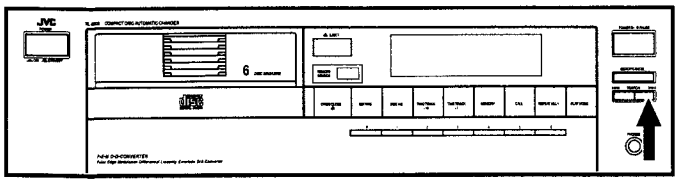
Die Taste [STOP (■)/CANCEL] drücken.

KURZZEITIGE UNTERBRECHUNG DER WIEDERGABE

Die Taste [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] drücken.

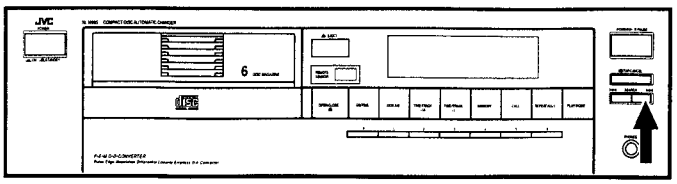
FORTSETZUNG DER WIEDERGABE

Die Taste [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] nochmals betätigen.



BETÄTIGUNG DER TASTE [SEARCH (⏮ , ⏭)]

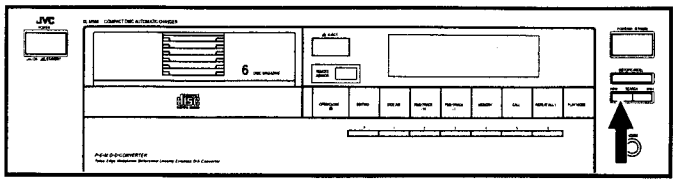
Die Tastenfunktion ändert sich, wenn die Taste gedrückt bleibt.
Bei Drücken der Taste
auf die Dauer von weniger als 1/2 Sekunden:
AUTOMATISCHER SUCHLAUF
auf die Dauer von mehr als 1/2 Sekunden:
LANGSAMER SUCHLAUF
auf die Dauer von mehr als 4 Sekunden:
SCHNELLER SUCHLAUF
und nochmaliges Abspielen der gewählten Titel



ÜBERGANG ZUM NÄCHSTEN ANGEWÄHLTEN TITEL WÄHREND DER WIEDERGABEX

Die Taste [SEARCH (▶▶|)] drücken.

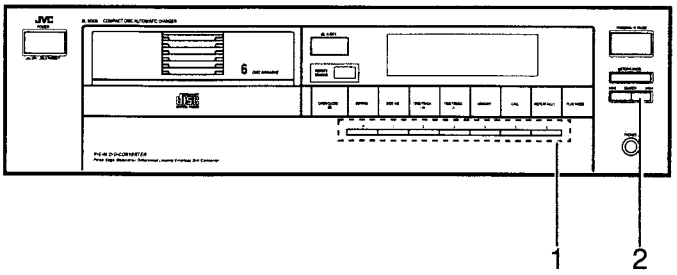
- Bei jedem Drücken dieser Taste wird aufwärtszählend der jeweils nächste Titel angewählt.

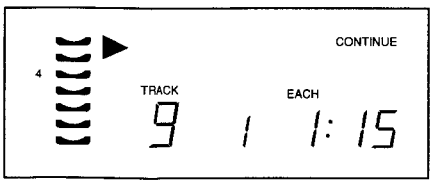


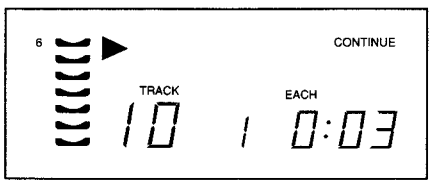
RÜCKKEHR ZUM VORHERIGEN ANGEWÄHLTEN TITEL WÄHREND DER WIEDERGABE

Die Taste [SEARCH (|◀◀)] drücken.

- Bei jedem Drücken dieser Taste wird abwärtszählend der jeweils nächste Titel angewählt.







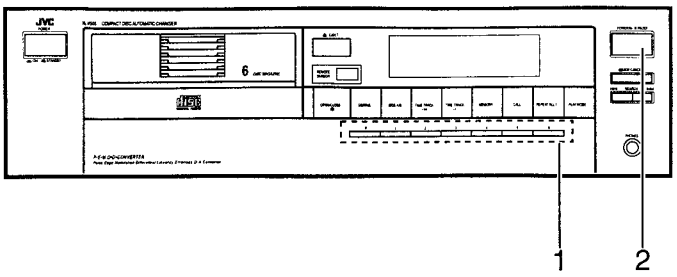
ÄNDERUNG DER ANGEWÄHLTEN TITEL WÄHREND DER WIEDERGABE

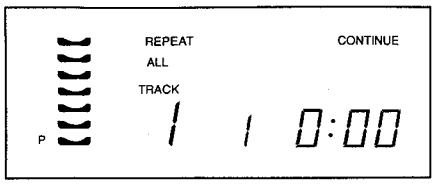
1. Mit Hilfe der Taste [DISC] ⑬* die gewünschte CD anwählen.
2. Unter Benutzung der Taste [SEARCH (▶▶|)] die gewünschte Titelnummer zur Anzeige bringen.

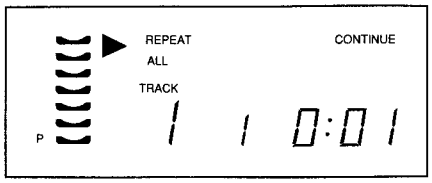
[Beispiel]
Änderung der Titelwahl vom 9. Titel auf der CD Nr. 4 in den 10. Titel der CD-Platte Nr. 6.

1. Die CD Nr. 6 zur Anzeige bringen.
   Mit Hilfe der Taste [DISC] ⑬*
   bei XL-M505TN/XL-M504BK
   die Zahlentaste "6" drücken.
   bei XL-M405TN/XL-M404BK/XL-M77BK
   die Taste [DISC] zweimal drücken.
2. Die Titelnummer 10 zur Anzeige bringen, indem die Taste [SEARCH (▶▶|)] 9mal gedrückt wird.

* Siehe (Original)Seite 25 ⑲.

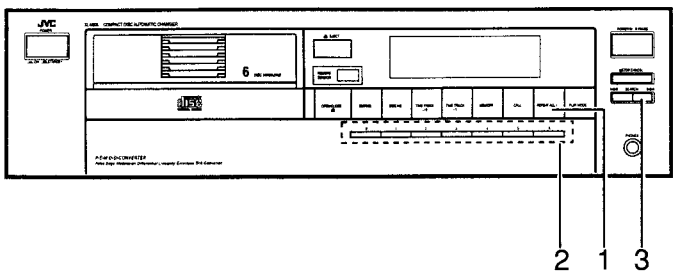


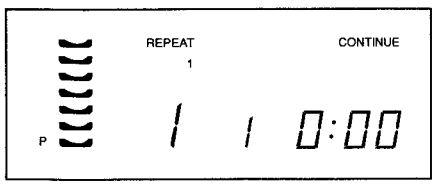


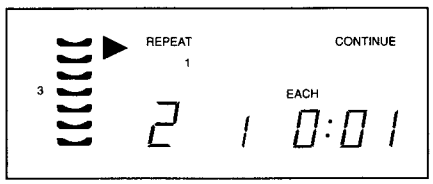


WIEDERHOLUNG DES GESAMTPROGRAMMS DER ANGEWÄHLTEN TITEL

1. Die Taste [REPEAT] einmal betätigen.
2. Die Taste [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] drücken



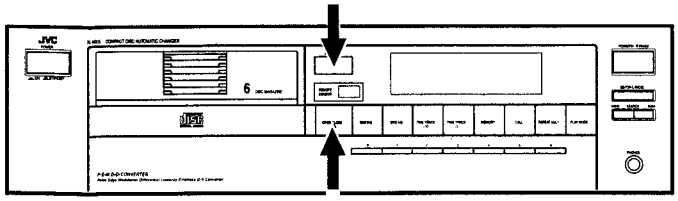




WIEDERHOLUNG EINES ANGEWÄHLTEN TITELS

1. Die Taste [REPEAT] zweimal betätigen.
2. Die gewünschte CD mittels der Taste [DISC ⓳* anwählen.
3. Durch Betätigen der Taste [SEARCH (▶▶|) die gewünschte Titelnummer zur Anzeige bringen.

* Siehe (Original)Seite 25 ⓳.



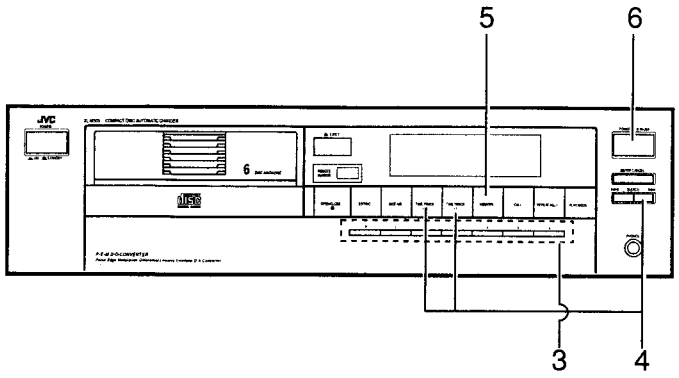
ENTNEHMEN DER CD-PLATTE ODER DES MAGAZINS

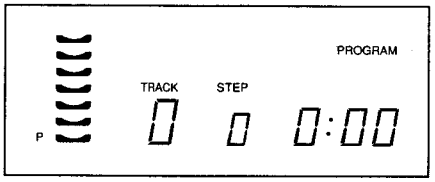
Zur Entnahme einer CD aus dem Einzelfach die Taste [OPEN/ CLOSE (⏏)] drücken.
Zum Herausnehmen des Magazins die Taste [EJECT (⏏)] betätigen.

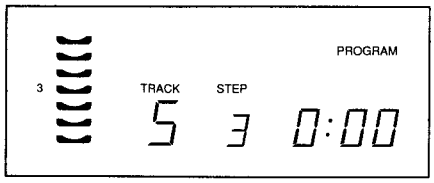
PROGRAMMIERTES ABSPIELEN

Bei der Betriebsart PROGRAMMIERTES ABSPIELEN können zur Wiedergabe in jeder gewünschten Reihenfolge 32 Titel von den 7 in das Magazin und das Einzelfach eingelegten CD's angewählt werden.

PROGRAMMIEREN UND ABSPIELEN







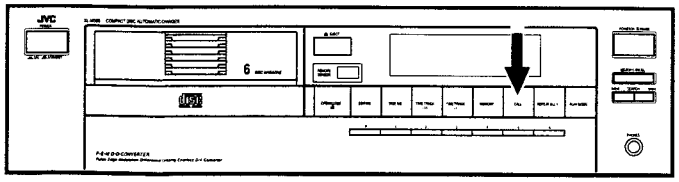
1. Die Taste [STOP (■)/CANCEL] drücken.
2. Durch Drücken der Taste [PLAY MODE] die Betriebsart PROGRAMMIERUNG anwählen.
3. Zur Anwahl der gewünschten CD die Taste [DISC] ⑩ * drücken.
4. Den gewünschten Titel mit der Taste [SEARCH (⏮ , ⏭)] oder [TIME/TRACK (+10, +1)] anwählen.
   Sollen alle Titel auf der CD abgespielt werden, so erübrigt sich diese Anwahl.
5. Die Taste [MEMORY] drücken, während die laufende Nummer und die Titelnummer blinken.
   Blinken diese Nummern nicht mehr, so ist weiter gemäß Punkt 3. zu verfahren.
   Die vorstehenden Punkte 3, 4 und 5 wiederholen, um die von Ihnen gewünschten Titel der Reihe nach zu programmieren (bis zu maximal 32 Titel sind programmierbar).
6. Die Taste [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] drücken.
   Die Wiedergabe beginnt in der programmierten Reihenfolge.

* Siehe (Original)Seite 25 ⑩.

Zur Beachtung:

- *Wird die Taste [SEARCH (⏭)] während der programmierten Wiedergabe gedrückt, so erfolgt die Anwahl des nächsten Titels in der programmierten Reihenfolge.*
- *Zwecks Annullierung der Betriebsart PROGRAMMIERTES ABSPIELEN die Taste [PLAY MODE] drücken, bis die Anzeige CONTINUE erscheint.*

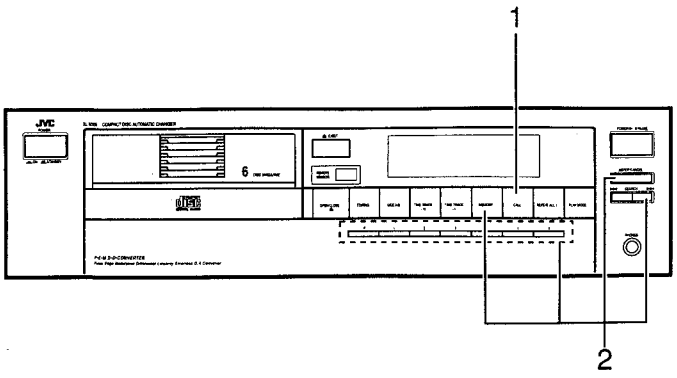
ÜBERPRÜFUNG DER PROGRAMMIERTEN TITELWAHL



Bei jedem Drücken der Taste [CALL] erscheinen in der Anzeige der verschiedenen Betriebsarten die CD-Nummer und die Titelnummer in der programmierten Reihenfolge.

Zur Beachtung:

- *Die Überprüfung der programmierten Titel ist nur möglich, wenn keine Wiedergabe von der CD erfolgt. Programmiertes Abspielen Abspielen in der Random-Betriebsart.*



KORREKTUR DER PROGRAMMIERTEN DATEN

1. Die Taste [CALL] wiederholt drücken, bis der jeweils zu korrigierende Titel in der Anzeige für die verschiedenen Betriebsarten erscheint.
2.

— **Zur Annullierung einer Titelwahl**
- die Taste [STOP (■)/CANCEL] drücken.

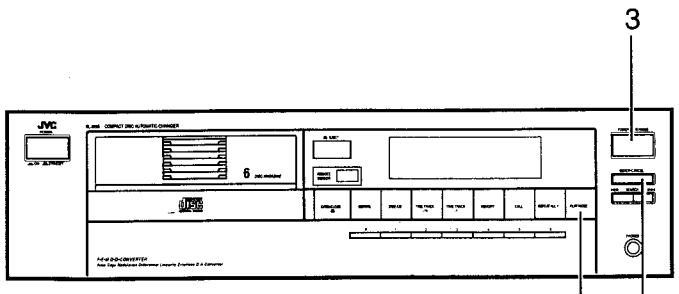
— **Zur Änderung einer Titelwahl**
- die entsprechende CD durch Drücken der Taste X [DISC] ⑲* anwählen.
- durch Drücken der Taste [SEARCH (▶▶|) die gewünschte Titelnummer zur Anzeige bringen.
- die Speicherung durch Drücken der Taste [MEMORY] vornehmen.

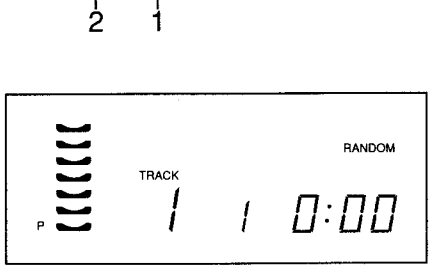
Anmerkungen
- *Muß eine programmierte Titelwahl geändert werden, so sind unter Benutzung der Taster [EJECT (⏏)] und [OPEN/CLOSE (⏏)] das Magazin und das Einzelfach einma herauszufahren und die entsprechender Änderungen vorzunehmen.*

* Siehe (Original)Seite 25 ⑲.

ABSPIELEN IN DER RANDOM-BETRIEBSART

Bei der RANDOM-Betriebsart werden vom CD-Plattenspielerwechsler von den 7 im Magazin und im Einzelfach befindlichen CD's Titel beliebig angewählt und abgespielt.
- Die Anwahl kann so erfolgen, daß jeder Titel nur einmal abgespielt wird.





1. Die Taste [STOP (■)/CANCEL] drücken.
2. Zur Anwahl der RANDOM-Betriebsart die Taste [PLAY MODE] betätigen.
3. Um mit dem Abspielvorgang in der RANDOM-Betriebsart zu beginnen, die Taste [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] drücken.
   Der Abspielvorgang in der RANDOM-Betriebsart wird durch Drücken der Taste [STOP (■)/CANCEL] abgebrochen.

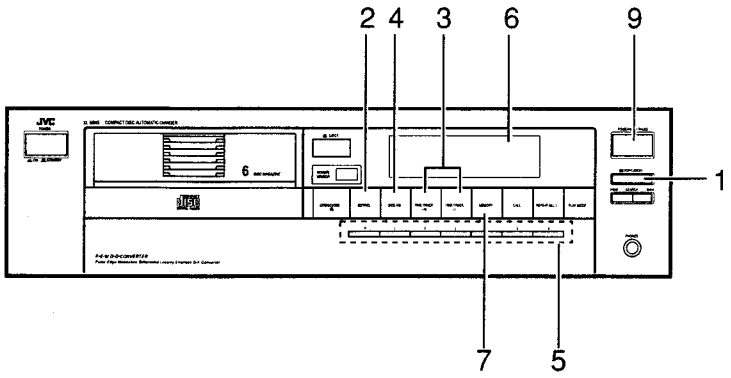
Anmerkungen:
- *Zwecks Annullierung der RANDOM Betriebsart die Taste [PLAY MODE] drücken bis CONTINUE angezeigt wird.*
- *Zur Fortsetzung der RANDOM-Betriebsar selbst nach dem Abspielen aller auf allen CD Platten befindlichen Titel ist die Taste [RE PEAT] einmal zu drücken, damit die Anzeige "REPAT ALL" (KOMPLETTE WIEDERHOLUNG) erscheint.*

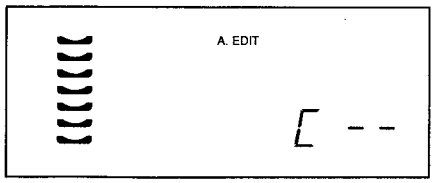
EDITIEREN

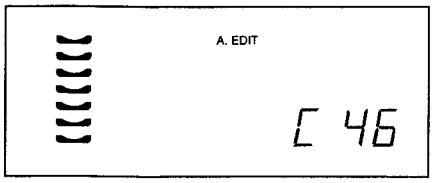
Automatische Aufzeichnung in der Betriebsart EDITIEREN
Möglichst viele der angewählten Titel werden der Reihe
nach automatisch auf den Seiten A und B der Cassette aufgezeichnet.

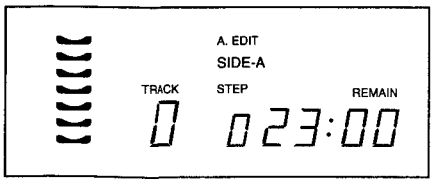
Programmierte Aufzeichnung in der Betriebsart EDITIEREN
Sie können Ihre Lieblingstitel von den 7 CD's anwählen und auf Cassette aufzeichnen.

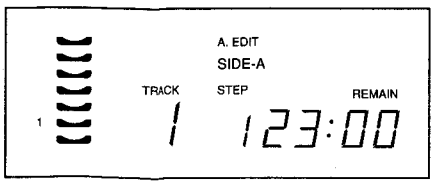
Anmerkungen:
- *Zwecks Annulierung der Aufzeichnung in der Betriebsart EDITIEREN die Taste [PLAY MODE] drücken.*
- *Je Bandseite können maximal 16 Titel zur Aufzeichnung programmiert werden.*
- *Ist Ihr Cassettendeck mit dem COMPU LINK-System von JVC ausgestattet, so ist eine Synchronaufzeichnung möglich. Weitere Einzelheiten können dem Abschnitt "COMPU LINK-BEDIENUNG" entnommen werden.*
- *Titel einer CD, denen die Nummer 32 oder höher zugeordnet ist, können nicht in das Programm eingegeben werden.*



2


3


4


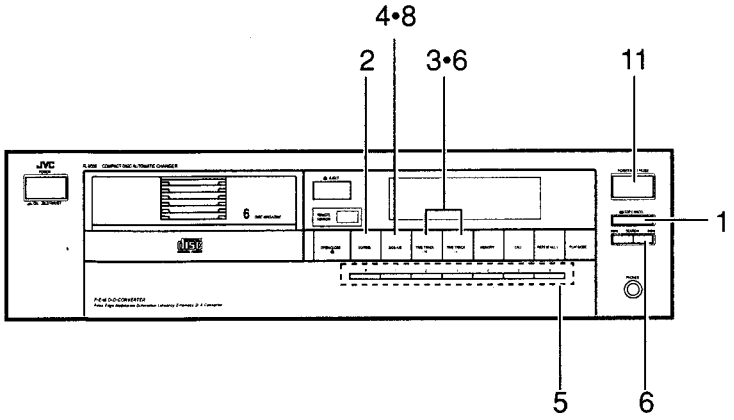
7


AUTOMATISCHE AUFZEICHNUNG IN DER BETRIEBSART EDITIEREN

1. Die Taste [STOP (■)/CANCEL] drücken.
2. Die Taste [EDITING] betätigen, so daß in der Anzeige der verschiedenen Betriebsarten A. EDIT erscheint.
3. Die Aufzeichnungszeit je nach Art der eingesetzten Cassette mittels der Tasten [TIME/TRACK (+10, +1)] einstellen.
   [Beispiel]
   Zum Einstellen einer Aufzeichnungszeit von 46 Minuten die Taste [+10] viermal und dann die Taste [+1] sechsmal drücken.
4. Die Taste [SIDE A/B] betätigen.
5. Zur Anwahl der gewünschten CD die Taste [DISC] ⑲* drücken.
6. Die Gesamtabspielzeit erscheint in der Anzeige der ver schiedenen Betriebsarten.
7. Die Taste [MEMORY] drücken, während sowohl die Titelnummer als auch die laufende Nummer blinken.
   Hört das Blinken auf, bevor Sie die Taste [MEMORY] gedrückt haben, so ist nochmals die Taste [DISC] ⑲* zu betätigen.
8. Das Cassettendeck auf die jeweilige Aufzeichnungsart einstellen.
9. Die Taste [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] drücken.
   Ist der auf der Seite A programmierte letzte Titel zu Ende, so stoppt der CD-Plattenspielerwechsler automatisch. Zur Aufzeichnung auf der anderen Bandseite das Band umdrehen und die Punkte 8 und 9 wiederholen.

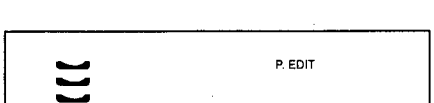
Anmerkungen:
- *Bei Beginn des Editierens von einem bestimmten Titel der CD aus den angewählten Titel durch Drücken der Taste [SEARCH (⏮ , ⏭)] zur Anzeige bringen und dann die Taste [MEMORY] betätigen, während sowohl die Titelnummer als auch die laufende Nummer blinken.*
- *Nach dem Abarbeiten von Punkt 7 wird die Restzeit als verbleibende Aufzeichnungszeit angezeigt.*
  Wollen Sie die angezeigte Zeit zur Aufzeichnung voll nutzen, entsprechend den Punkten 5 bis 7 vorgehen.

* Siehe (Original)Seite 25 ⑲.

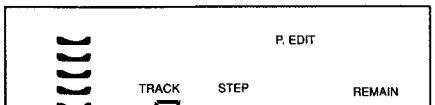


2

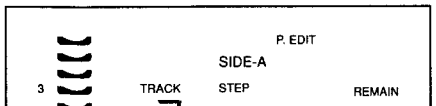
3



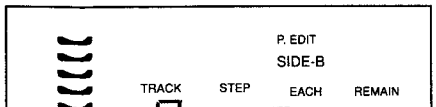
4



6



8



PROGRAMMIERTE AUFZEICHNUNG IN DER BETRIEBSART EDITIEREN

1. Die Taste [STOP (■)/CANCEL] drücken.
2. Die Taste [EDITING] betätigen, bis in de Anzeige der verschiedenen Betriebsarten P EDIT erscheint.
3. Die Aufzeichnungszeit je nach Art de eingesetzten Cassette mittels der Taste [TIME/TRACK (+10, +1)] einstellen.

   [Beispiel]
   Zum Einstellen einer Aufzeichnungszeit vo 46 Minuten die Taste [+10] viermal und dan die Taste [+1] sechsmal drücken.
4. Die Taste [SIDE A/B] betätigen.
5. Zur Anwahl der gewünschten CD die Tast [DISC] ⑨* drücken.
   Die Gesamtabspielzeit erscheint in de Anzeige der verschiedenen Betriebsarten.
6. Zur Anzeige der gewünschten Titelnumme die Taste [SEARCH (⏮ , ⏭)] oder [TIME TRACK (+10, +1)] drücken und dann di Taste [MEMORY] betätigen, während sowoh die Titelnummer als auch die laufend Nummer blinken.
   Sobald ein Titel programmiert ist, wird di Abspieldauer automatisch von de eingestellten Aufzeichnungszeit in Abzu gebracht und die Restzeit angezeigt.
7. Zum Programmieren die Punkte 5 und wiederholen.
8. Ist die Programmierung der Seite A de Bandes abgeschlossen, die Taste [SIDE A/B betätigen.
9. Die Punkte 5 und 6 wiederholen.
10. Das Cassettendeck auf die jeweilig Aufzeichnungsart einstellen.
11. Die Taste [PLAY (▶)/PAUSE (❚❚)] drücker Ist der auf der Seite A programmierte letzt Titel zu Ende, so stoppt der CD Plattenspielerwechsler automatisch. Zu Aufzeichnung auf der anderen Bandseite da Band umdrehen und die Punkte 10 und 1 wiederholen.

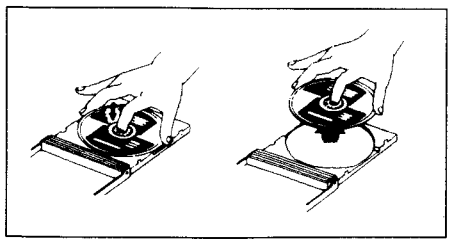
* Siehe (Original)Seite 25 ⑩.

Anmerkungen:

- *Ist die programmierte Aufzeichnungsze länger als die eingestellte Aufzeichnungszei so wird der Zeitüberhang blinkend angezeig*
- *Zum Löschen eines Titels aus dem Programm diesen jeweiligen Titel mittels der Taste [CALL anwählen und dann die Taste [STOP/CAN CEL (■)] drücken.*
  Die Titelnummer hinter den letzten Titel de Programmfolge eingeben.

HINWEISE ZUR HANDHABUNG VON COMPACT-DISCS UND DES MAGAZINS

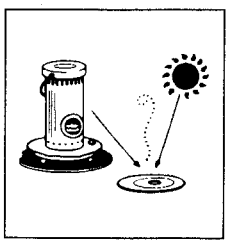
HANDHABUNG VON COMPACT-DISCS



Die Platten stets an den Kanten anfassen, um die silbrig schimmernde und nicht mit Etikett versehene Oberfläche nicht zu berühren.

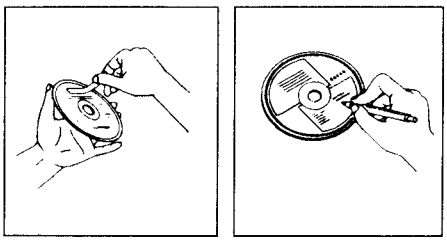
Da CD's aus Kunststoff hergestellt sind, können sie leicht beschädigt werden. Bei verschmutzten, staubigen, verkratzten oder verzogenen Platten ist keine einwandfreie Tonabnahme gewährleistet. Darüberhinaus können derartige CD's Störungen des CD-Plattenspielerwechslers verursachen.

LAGERUNG

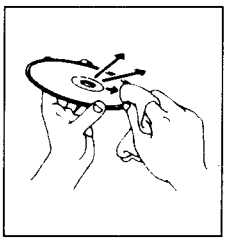


Darauf achten, daß die CD-Platten in ihren Hüllen aufbewahrt werden.
Werden die CD's ohne Schutzhüllen übereinander gestapelt, so können sie beschädigt werden.
Schützen Sie Ihre Platten vor direkter Sonneneinstrahlung sowie hoher Feuchtigkeit und hohen Temperaturen.
Lassen Sie CD's nicht in Ihrem Wagen liegen!

PFLEGE DER CD's



- Die Etikettenseite nicht beschädigen und kein Papier oder Klebeband auf diese Oberfläche aufkleben.



- Befinden sich Fingerabdrücke auf der Platte oder haftet Staub auf der CD, so ist die Platte von innen nach außen mit einem weichen, trockenen Tuch abzuwischen.
- Läßt sich die Platte nur schwer reinigen, so ist sie mit einem mit Wasser befeuchteten Tuch abzureiben.
- Niemals Plattenreiniger, Benzin, Alkohol oder sonstige Antistatik-Mittel verwenden.

EMPFEHLUNGEN ZUR HANDHABUNG DES MAGAZINS

1. Im Magazin immer die sechs Plattenfächer eingesetzt lassen.
2. Beim Herausnehmen oder Einsetzen der Plattenfächer sollte das Magazin waagerecht gehalten werden.
3. Die Plattenfächer immer mit bereits eingelegten Compact-Discs in das Magazin einführen. CD-Platten niemals direkt ohne Plattenfach in das Magazin geben.
4. Das Magazin keiner direkten Sonneneinstrahlung oder hohen Temperaturen aussetzen.
5. Das Magazin nicht auseinandernehmen.
6. Darauf achten, daß das Magazin nicht herunterfällt oder Schlageinwirkungen ausgesetzt wird.
   Auf die Plattenfächer insbesondere beim Herausnehmen aus dem Magazin nicht mit Gewalt einwirken.
7. Auf die Oberflächen des Magazins und der Plattenfächer niemals Lösungsmittel wie Benzin, Verdünner oder sonstige Reinigungsmittel auftragen. Beschädigungen der Oberfläche könnten die Folge sein.
8. Sollten Sie CD-Platten von 8 cm Größe verwenden wollen, so ist hierfür das Spezialmagazin (XC-M73) vorzusehen.

FEHLERSUCHE UND STÖRUNGSBESEITIGUNG

Was als Störung erscheinen mag, muß nicht immer schwerwiegende Ursachen haben. Bevor Sie sich an den Kundendienst wenden, sollten Sie die Punkte gemäß der nachfolgenden Übersicht überprüfen.

SYMPTOM	Legende	Störungsbeseitigung
Das Magazin wird nicht ausgeworfen, wenn die Taste [EJECT (⏏)] gedrückt wird.	• Stromzufuhr ist unterbrochen. • Das Magazin ist nicht richtig eingeführt.	• Zum Einschalten des CD-Plattenspielerwechslers die Taste [POWER] drücken. • Das Magazin bis zum Anschlag einschieben und nochmals versuchen, die Taste [EJECT (⏏)] zu betätigen.
Beim Drücken der Bedienungstasten tut sich nichts.	• Die Bedienungstasten werden gedrückt, während vom CD-Plattenspielerwechsler eine Platte angewählt wird.	• Nach Anwahl der CD-Platte die Bedienungstasten drücken.
Ein angewählter Titel einer CD wird nicht abgespielt.	• Eine CD fehlt. • Eine CD ist verkehrt herum eingelegt.	• Die fehlende CD einlegen. • Die entsprechende CD mit der Etikettenseite nach oben in das Plattenfach einlegen.
Keine Programmierung möglich.	• Die Anzeige PROGRAM ist nicht eingeschaltet.	• Die Anzeige PROGRAM durch Drücken der Taste [PLAY MODE] zum Aufleuchten bringen. Siehe auch "PROGRAMMIEREN UND ABSPIELEN" auf (Original) Seite 32.
Intermittierende und schlecht hörbare Wiedergabe.	• Die CD ist verschmutzt. • Die CD ist verkratzt. • Mögliche Ursachen	• Die Oberfläche der CD mit einem weichen trockenen Tuch abwischen. • Die beschädigte CD durch eine neue Platte ersetzen. • Die beschädigte CD durch eine neue Platte ersetzen.

TECHNISCHE DATEN

SYSTEM XL-M505TN/XL-M504BK/XL-M405TN/XL-M404BK

Plattenkapazität	: 7 CD-Platten
Signalerfassung	: Kontaktfreie Aufnahme durch optisches System
Anzahl der Kanäle	: 2 Kanäle
Frequenzgang	: 2 Hz - 20 kHz
Dynamischer Bereich	: 98 dB
S/N	: 108 dB bei digitaler 0
Kanaltrennung	: 94 dB (1 kHz)
Nichtlineare Gesamtverzerrung	: 0.0020 % (1 kHz)
Tonhöhenschwankung	: Unter der meßbaren Grenze
Ausgangspegel	: 2.0 V (effektiver
Mittelwert bezogen auf vollen Skalenbereich)	: 32 Schritte
Anzahl der Programmschritte	
Abmessungen	: Breite x Höhe x Tiefe 435 x 128 x 139 mm
Gewicht	: 5.1 kg
Zubehör	: Magazin ..... 1 Fernbedienungskabel von 1 m Länge ..... 1 Signalleitung von 1 m Länge ..... 1 Für XL-M505TN/XL504BK Fernbedienung (RM-SX505U) ... 1 Batterien (UM-4, "AAA", R03 (1.5 V)) 2

SYSTEM XL-M77BK

Plattenkapazität	: 7 CD-Platten
Signalerfassung	: Kontaktfreie Aufnahme durch optisches System
Anzahl der Kanäle	: 2 Kanäle
Frequenzgang	: 2 Hz - 20 kHz
Dynamischer Bereich	: 98 dB
S/N	: 08 dB bei digitaler 0
Kanaltrennung	: 94 dB (1 kHz)
Nichtlineare Gesamtverzerrung	: 0.0020 % (1 kHz)
Tonhöhenschwankung	: Unter der meßbaren Grenze
Ausgangspegel	: 2.0 V (effektiver
Mittelwert bezogen auf vollen Skalenbereich)	: 32 Schritte
Anzahl der Programmschritte	
Abmessungen	: Breite x Höhe x Tiefe 435 x 128 x 139 mm
Gewicht	: 5.1 kg
Zubehör	: Magazin ..... 1 Fernbedienungskabel von 1 m Länge ..... 1 Signalleitung von 1 m Länge 1

Änderungen in bezug auf Ausführung und technische Daten ohne vorherige Mitteilung vorbehalten.

POWER SPECIFICATIONS

Areas	Line Voltage & Frequency	Power Consumption
U.S.A.	AC 120 V ∿ , 60 Hz	18 watts
Canada		
Continental Europe	AC 230 V ∿ , 50 Hz	
U. K	AC 240 V ∿ , 50 Hz	
Australia		
Other areas	AC 115-127/220-240 V ∿ , selectable, 50/60 Hz	

SPANNUNGSVERSORGUNG UND LEISTUNGSAUFNAHME

Länder	Netzspannung und Frequenz	Leistungsaufnahme
U.S.A.	AC 120 V ∿ , 60 Hz	18 watts
Kanada		
Kontinental-Europa	AC 230 V ∿ , 50 Hz	
Großbritannien	AC 240 V ∿ , 50 Hz	
Australien		
Andere Länder	Umshaltber, 115-127/220-240 V ∿ , 50/60 Hz	

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES D'ALIMENTATION

Pays	Tension d'alimentation et fréquence	Consommation
Etats-Unis	CA 120 V ∿ , 60 Hz	18 watts
Canada		
Europe continentale	CA 230 V ∿ , 50 Hz	
Royaume-Uni	CA 240 V ∿ , 50 Hz	
Australie		
Autres Pays	CA 115-127/220-240 V ∿ commutable, 50/60 Hz	

SPANNINGSVEREISTEN

Gebieden	Netspanning en frekwentie	Stroomverbruik
V.S.	Net 120 V ∿ , 60 Hz	18 watts
Canada		
Europese Vasteland	Net 230 V ∿ , 50 Hz	
Engeland	Net 240 V ∿ , 50 Hz	
Australië		
Andere gebieden	Net 115-127/220-240 V ∿ instelbaar, 50/60 Hz	

ESPECIFICACIONES DE ALIMENTACION

Paises	Voltaje y frecuencia	Consumo
EE. UU.	AC 120 V ∿ , 60 Hz	18 watts
Canadá		
Europa Continental	AC 230 V ∿ , 50 Hz	
Reino Unido	AC 240 V ∿ , 50 Hz	
Australia		
Otros Países	AC 115-127/220-240 V ∿ seleccionable, 50/60 Hz	

STRÖMFÖRSÖRJNING

Områden	Nätspänning & frekvens	Effektförbrukning
USA	∿ 120 V , 60 Hz	18 watts
Kanada		
Kontinentaleurope	∿ 230 V, 50 Hz	
Storbritannien	∿ 240 V, 50 Hz	
Australien		
Övriga länder	∿ 115-127/220-240 V (Omkopplingsgbar), 50/60 Hz	